

**Авторский коллектив**

**Руководитель:** Лушникова Галина Ефимовна – директор

## Состав группы:

Бурундукова Елена Васильевна – заведующий

Ярмухаметова Ольга Ивановна – воспитатель

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование разделов программы | № страницы |
| 1. | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации программы | 4 |
| 1.3. | Принципы и подходы к реализации программы | 6 |
| 1.4. | Значимые для реализации программы характеристики  образовательного процесса | 12 |
| 1.5. | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы  дошкольного образования | 18 |
| 2. | **Содержательный раздел** | 34 |
| 2.1. | Осуществление образовательной деятельности в  соответствии с направлениями развития ребенка | 34 |
| 2.2. | Формы, способы, методы и средства реализации  образовательного процесса | 42 |
| 2.3. | Способы поддержки и формирования детской инициативы | 64 |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива  с семьями воспитанников | 66 |
| 2.5. | Преемственность дошкольного образовательного  учреждения и начальной школы | 69 |
| 3. | **Организационный раздел** | 73 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение | 73 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами ,средствами  обучения и воспитания. | 80 |
| 3.3. | Особенности организации развивающей предметно-  пространственной среды | 89 |
| 3.4. | Планирование образовательной деятельности | 90 |
| 3.5. | Примерный распорядок дня и циклограмма  образовательной деятельности | 91 |
| 3.6. | Примерное комплексно-тематическое планирование (младшая разновозрастная группа «Непоседы», старшая разновозрастная группа «Дружная семейка» комплексно-  тематическое планирование регионального компонента | 105 |
| Прил. 1. | Краткая презентация основной образовательной  программы | 144 |
| Прил. 2. | Характеристика возрастных особенностей детей  дошкольного возраста | 149 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа (далее - Программа) дошкольного образования структурного подразделения МАОУ «Кутарбитская СОШ» - детский сад «Буратино» с.Кутарбитка, разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы», под редакцией

Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2014 г. (далее Программа).

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно- нравственных, этетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

*Срок реализации образовательной программы:* 1 год

Образовательная программа структурного подразделения МАОУ «Кутарбитская СОШ» -

детский сад «Буратино» с. Кутарбитка охватывает возрастной период от 1,6 до 7 лет *(до прекращения образовательных отношений)*

*Общее количество детей:* 46 (в возрасте от 1,6 до 7 лет)

*Количество групп*: 3

*В ДОУ работают 2 группы общеразвивающей направленности и группа консультативно-методического пункта:*

*группа* «Непоседы» - дети в возрасте от 1.6 до 4 лет с наполняемостью 13 детей; *группа* «Дружная семейка» – дети в возрасте от 4 до 7 лет с наполняемостью 16 детей; *группа* КМП - дети в возрасте от 1,6 - 7 лет с наполняемостью 18 детей.

Содержание образовательного процесса выстроено с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования

«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2014 г.

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательной организации являются:

* Направленность на развитие личности ребенка;
* Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;
* Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей;
* Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка;
* Нацеленность на дальнейшее образование.
  1. **Цели и задачи реализации программы**

***Цель:*** Обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса; создание условий для позитивной социализации и всестороннем развитии ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности; развитие личности, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

### Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
9. определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).
10. обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
11. обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

### Основные задачи образовательных областей:

***Социально - коммуникативное развитие***

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитике - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
   1. **Принципы и подходы к реализации программы**

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. В соответствии с ФГОС ДОО в структуре основной образовательной программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

1. принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
3. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
4. комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса:
   1. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
   2. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
   3. допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
   4. строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
   5. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
   6. индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
   7. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
   8. поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
   9. партнерство с семьей;
   10. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
   11. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
   12. возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
   13. учёт этнокультурной ситуации развития детей.
   14. обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:

* ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
* ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);
* ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

* уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия1;
* поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

* диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
* оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого- педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

### Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

***государства.***

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

* особенности природы;
* люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
* люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

* охрана природы;
* труд людей;
* соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
* проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

### Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее.

Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

### Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, и

***склонностями.***

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. предлагаются игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

### Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

* формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
* определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
* обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания, и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

* когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных меж поколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
* эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
* деятельности компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).

* 1. **Значимые для реализации программы характеристики образовательного процесса**

*национально-культурных:*

содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного края, села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребёнка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры и культуры других национальностей.

*климатических:*

климатические благоприятных погодные условия нашего региона позволяют планировать достаточное пребывание детей на свежем воздухе в любое время года.

В теплое время – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе с проведением непосредственной образовательной деятельности, закаливающих мероприятий, самостоятельной деятельности детей.

В зимнее время прогулка организуется 2 раза в день в утренние, и вечерние отрезки времени. Длительность пребывания детей на свежем воздухе составляет не менее3х часов в день, в зависимости от погодных условий. Планируется и проводится индивидуальная работа, физкультурные занятия, досуги, спортивные праздники, соревнования на воздухе, организуется самостоятельная деятельность детей.

*демографических:*

контингент воспитанников в целом социально благополучный.

Преобладают дети из русскоязычных и полных семей, дети из семей рабочих и служащих. Большая часть семей имеет одного или двух детей, имеются многодетные и неполные семьи.

*на учет индивидуальных особенностей ребенка:*

на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:

* ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
* ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);
* ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

* уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия2;
* поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

### Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

***государства.***

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

* особенности природы;
* люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
* люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране, и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

* охрана природы;
* труд людей;
* соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
* проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по

времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

### Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

### Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, и

***склонностями.***

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

### Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

* формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
* определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
* обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания, и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

* когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных меж поколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
* эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
* деятельности компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к

знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).

* 1. **Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

**Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой- либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

* + решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
  + изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
  + информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* + аттестацию педагогических кадров;
  + оценку качества образования;
  + оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
  + оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
  + распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОО.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* + Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
  + Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

* + ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
  + использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
  + владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
  + стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
  + проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
  + проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
  + у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* + ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
  + ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
  + ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
  + ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
  + у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
  + ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
  + ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
  + Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы,
  + обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
  + ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ (ПО КАЖДОЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ) И ИТОГОВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно- содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка3.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

* + 1. творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);
    2. инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);
    3. коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);
    4. познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

**Творческая инициатива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует  предметы-заместители, наделяя один и тот же  предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие ( цепочку действий) с  незначительными вариациями.  **Ключевые признаки** В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу  игровых действий (роль в действии);  вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении. | Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или  видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных  последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного  сюжетного эпизода к  другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.  **Ключевые признаки** Имеет первоначальный замысел, легко  меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет  условные действия ролевой речью  (вариативные диалоги с игрушками  или сверстниками). | Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбини¬рует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая  оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-  персонажами), может  фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).  **Ключевые признаки**  Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную  последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события  и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте(словесном - история, предметном -макет, сюжетный рисунок). |

**Инициатива как целеполагание и волевое усилие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Обнаруживает стремление включиться в процесс  деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса  определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.  **Ключевые признаки** Поглощен процессом; конкретная цель не  фиксируется; бросает работу, как только  появляются отвлекающие | Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик...  .построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями;  результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в  процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что полу-чается).  **Ключевые признаки.** Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина"). | Имеет конкретное намерение- цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется,  демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).  **Ключевые признаки.** Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца. |

**Коммуникативная инициатива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Привлекает внимание | Намеренно привлекает | Инициирует и организует действия |
| сверстника к своим | определенного сверстника | 2-3 сверстников, словесно |
| действиям, комментирует | к совместной | развертывая исходные замыслы, |
| их в речи, но не старается, | деятельности с опорой на | цели, спланировав несколько |
| чтобы сверстник понял; | предмет и одновременным | начальных действий ("Давайте так |
| также выступает как | кратким словесным | играть... рисовать..."), использует |
| активный наблюдатель - | пояснением замысла, цели | простой договор ("Я буду..., а вы |
| пристраивается к уже | ("Давай играть, делать..."); | будете..."), не ущемляя интересы и |
| действующему сверстнику, | ведет парное | желания других; может встроиться |
| комментирует и | взаимодействие в игре, | в совместную деятельность других |
| подправляет наблюдаемые | используя речевое | детей, подобрав подходящие по |
| действия; старается быть | пошаговое предложение - | смыслу игровые роли, материалы; |
| (играть, делать) рядом со | побуждение партнера к | легко поддерживает диалог в |
| сверстниками; ситуативен в | конкретным действиям | конкретной деятельности; может |
| выборе, | ("Ты говори...", "Ты | инициировать и поддержать |
| довольствуется обществом | делай..."), поддерживает | простой диалог со сверстником на |
| и вниманием любого. | диалог в конкретной | отвлеченную тему; избирателен в |
| **Ключевые признаки.** | деятельности; может | выборе партнеров; осознанно |
| Обращает внимание | найти аналогичный или | стремится не только к реализации |
| сверстника на | дополняющий игровой | замысла, но и к взаимопониманию, |
| интересующие самого | предмет, материал, роль, | к поддержанию слаженного |
| ребенка действия | не вступая в конфликт со | взаимодействия с партнерами. |
| ("Смотри..."), ком- | сверстником. | **Ключевые признаки** |
| ментирует их в речи, но не | **Ключевые признаки** | Предлагает партнерам в |
| старается быть понятым; | Инициирует парное | развернутой словесной форме |
| довольствуется обществом | взаимодействие со . | исходные замыслы, цели; |
| любого. | сверстником через | договаривается о распределении |
|  | краткое речевое | действий, не ущемляя интересы |
|  | предложение-побуждение | других участников; избирателен в |
|  | ("Давай играть, делать..."); | выборе, осознанно стремится к |
|  | начинает проявлять | взаимопониманию и поддержанию |
|  | избирательность в выборе | слаженного взаимодействия. |
|  | партнера. |  |

**Познавательная инициатива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Замечает новые предметы | Предвосхищает или | Задает вопросы, касающиеся |
| в окружении и проявляет | сопровождает вопросами | предметов и явлений, лежащих |
| интерес к ним; | практическое исследование | за кругом непосредственно |
| активно обследует вещи, | новых предметов (Что это? | данного (Как? Почему? Зачем?); |
| практически обнаруживая | Для чего?); обнаруживает | обнаруживает стремление |
| их возможности | осознанное намерение узнать | объяснить связь фактов, |
| (манипулирует, | что-то относительно | использует простое причинное |
| разбирает-собирает, без | конкретных вещей и явлений | рассуждение (потому что...); |
| попыток достичь точного | (Как это получается? Как бы | стремится к упорядочиванию, |
| исходного состояния); | это сделать? Почему это так?); | систематизации конкретных |
| многократно повторяет | высказывает простые | материалов (в виде коллекции); |
| действия, поглощен | предположения о связи | проявляет интерес к познава- |
| процессом. | действия и возможного | тельной литературе, к |
| **Ключевые признаки** | эффекта при исследовании | символическим языкам; |
| Проявляет интерес к | новых предметов, стремится | самостоятельно берется делать |
| новым предметам, | достичь определенного | что-то по графическим схемам |
| манипулирует ими, | эффекта ("Если сделать так..., | (лепить, конструировать), |
| практически обнаруживая | или так..."), не ограничиваясь | составлять карты, схемы, |
| их возможности; | простым манипулированием; | пиктограммы, записывать |
| многократно | встраивает свои новые | истории, наблюдения (осваи- |
| воспроизводит действия. | представления в сюжеты игры, | вает письмо как средство |
|  | темы рисования, | систематизации и коммуни- |
|  | конструирования. | кации). |
|  | **Ключевые признаки** | **Ключевые признаки** |
|  | Задает вопросы относительно | Задает вопросы об отвлеченных |
|  | конкретных вещей и явлений | вещах; обнаруживает |
|  | (что? как? зачем?); | стремление к упорядочиванию |
|  | высказывает | фактов и представлений, |
|  | простые | способен |
|  | предположения, | к простому рассуждению; |
|  | осуществляет | проявляет |
|  | вариативные действия | интерес к символическим |
|  | по отношению к | языкам |
|  | исследуемому объекту, | (графические схемы, письмо). |
|  | добиваясь нужного |  |
|  | результата. |  |

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

* 1. **Осуществление образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* + - социально-коммуникативное развитие;
    - познавательное развитие;
    - речевое развитие;
    - художественно-эстетическое развитие;
    - физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие**

*Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

* воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
* воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
* уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
* формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
* знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
* вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
* расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
* формировать позицию гражданина своей страны;

- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

* формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
* совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно- ролевых играх;
* закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
* поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:*

* обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
* создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
* стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
* закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
* создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

* обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
* удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
* предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
* знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
* формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

* совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
* формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*

* прививать знания основ безопасности;
* формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
* объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
* приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

* обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
* добиваться выполнения правил дорожного движения.

**Познавательное развитие**

*Развитие любознательности и познавательной мотивации:*

* развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

*Формирование познавательных действий, становление сознания:*

* обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
* способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
* целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

*Развитие воображения и творческой активности:*

* создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
* формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
* учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),*

* формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально- чувственного опыта;
* совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
* актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
* способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
* развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
* содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
* содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
* развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
* развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

*Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*

* формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
* способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**Речевое развитие**

*Владение речью как средством общения:*

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

* вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

*Обогащение активного словаря:*

* расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
* обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
* побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.
* расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
* активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
* поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
* объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
* знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической*

*речи:*

* побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном

числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

* побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

* упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;
* поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
* обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
* способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
* начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

* вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
* приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
* способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
* побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
* упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

* развивать речевое дыхание и речевое внимания;
* формировать правильное звукопроизношение;
* побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы- язык-голосовые связки-воздушная струя);
* познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
* развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
* познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

* развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
* упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

* упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
* упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
* упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
* познакомить с ударением;
* упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

**Художественно-эстетическое развитие**

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:*

* содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
* воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

*-* добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру:*

* вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
* развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
* вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

*-* развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

* развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

*Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

* формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве **(**графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре ([сказки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0), потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
* знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
* развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

*Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:*

* содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
* развитие основ художественного вкуса;
* помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
* побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):*

* обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
* поддерживать стремление детей к творчеству;
* содействовать формированию у детей практических навыков в художественно- эстетических видах деятельности;
* обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
* развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
* учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

**Физическое развитие**

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

* удовлетворять потребность детей в движении;
* повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
* расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
* целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
* развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
* обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
* развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
* формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

*Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*

**-** развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по лестнице ).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на

«первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

* развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

* содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
* рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах , связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Осуществление образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Образовательный процесс представляет собой целенаправленное взаимодействие педагогов с детьми, направленное на воспитание, обучение и развитие воспитанников посредством организованных процессов в ситуациях непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Процесс образования дошкольников осуществляется через совместную деятельность педагога с воспитанниками и самостоятельную деятельность детей.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности, сказочных персонажей и т.п).

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, в процессе образования воспитанников педагогическим коллективом решаются следующие задачи:

**Ранний возраст**

Социально-коммуникативное развитие:

* дальнейшего развития общения ребенка с взрослыми;
* дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
* дальнейшего развития игры
* дальнейшего развития навыков самообслуживания.

Познавательное развитие:

* ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
* развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие:

* развития речи у детей в повседневной жизни;
* развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие:

* развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
* приобщения к изобразительным видам деятельности;
* приобщения к музыкальной культуре;
* приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие:

* укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
* развития различных видов двигательной активности;
* формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

**Дошкольный возраст**

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

–развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно - социальной компетентности;

* развития игровой деятельности;
* развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности. У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми,

прежде всего реализуя принципы личностно - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
* развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области,

устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если …, то…». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных

областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»;

«встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения,

сортировки, выкладывания последовательностей и т. п. Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей, реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

* формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
* приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. Программа оставляет Организации

право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

* развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
* приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие**.**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* становления у детей ценностей здорового образа жизни;
* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

–приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

* 1. **Формы, способы, методы и средства реализации образовательного процесса**

Формы, способы, методы и средства реализации образовательного процесса носят вариативный характер, отбираются и используются с учетом специфики образовательных потребностей и интересов детей. Педагоги свободны в выборе и использовании педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; имеют право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения, и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы

Содержательное наполнение, необходимое для решения задач каждой образовательной области осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления образовательной области*** | ***Содержание работы*** |
| **Социализация,** | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к |
| **развитие общения, нравственное воспитание.** | соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по |

|  |  |
| --- | --- |
|  | просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |
| **Ребенок в семье и** | Формировать представления о росте и развитии ребенка, его |
| **сообществе,**  **патриотическое воспитание.** | прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их  правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и |
|  | обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе |
|  | (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). |
|  | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, |
|  | что его любят. |
|  | Формировать первичные гендерные представления (мальчики |
|  | сильные, смелые; девочки нежные, женственные). |
|  | Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать |
|  | первоначальные представления о родственных отношениях (сын, |
|  | мама, папа, дочь и т. д.). |
|  | Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка |
|  | (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). |
|  | Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. |
|  | Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить |
|  | использовать их по назначению, ставить на место. |
|  | Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления |
|  | ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с |
|  | другими детьми. Привлекать к обсуждению и посильному участию в |
|  | оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. |
|  | Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать |
|  | детям о самых красивых местах родного города (поселка), его |
|  | достопримечательностях. |
|  | Дать детям доступные их пониманию представления о |
|  | государственных праздниках. |
|  | Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу |
|  | Родину (пограничники, моряки, летчики). |
| **Самообслуживание,** | Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за |
| **самостоятельность,**  **трудовое воспитание.** | своим внешним видом.  Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с |
|  | мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования |
|  | туалетом. |
|  | Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. |
|  | Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать |
|  | пищу |
|  | понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно |

|  |  |
| --- | --- |
|  | пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).  Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.  Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными.  В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний период  — к расчистке снега.  Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.  Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. |
| **Формирование основ безопасности** | Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога»,  «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь»,  «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,  «Остановка общественного транспорта».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.  Знакомить с правилами езды на велосипеде.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** | | |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| ***Формы организации детей*** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые групповые | Групповые  Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| * Наблюдение * Чтение * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Беседа * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Праздник * Экскурсия | * Игровое упражнение * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Ситуативный разговор с детьми * Педагогическая ситуация * Беседа * Ситуация морального выбора | * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Во всех видах самостоятельной детской   деятельности |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления***  ***образовательной области*** | ***Содержание работы*** |
| **Развитие** | Создавать условия для расширения представлений детей об |
| **познавательно- исследовательской деятельности** | окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.  Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов |
|  | (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и |
|  | группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные |
|  | представления о предметах и явлениях, умение устанавливать |
|  | простейшие связи между ними. |
|  | Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, |
|  | используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и |
|  | классифицировать предметы по цвету, форме и величине. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).  Помогать детям, устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.  Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).  Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино»,  «Лото»). |
| **Приобщение к** | Создавать условия для расширения представлений детей об |
| **социокультурным**  **ценностям.** | окружающем мире.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, |
|  | поезд, самолет, теплоход). |
|  | Расширять представления о правилах поведения в общественных |
|  | местах. |
|  | Формировать первичные представления о школе. |
|  | Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, |
|  | зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в |
|  | них, правилами поведения. |
|  | Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, |
|  | почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать |
|  | представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах |
|  | труда. |
|  | Формировать элементарные представления об изменении видов |

|  |  |
| --- | --- |
|  | человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. |
| **Формирование** | Дать детям представление о том, что множество(«много») может |
| **элементарных**  **математических представлений.** | состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не |
|  | прибегая к счету). |
|  | Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — |
|  | красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем |
|  | синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих |
|  | кружков поровну». |
|  | Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными |
|  | приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить |
|  | каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой |
|  | группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным |
|  | предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». |
|  | Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2– |
|  | 3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. |
|  | Формировать представления о порядковом счете, учить правильно |
|  | пользоваться количественными и порядковыми числительными, |
|  | отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором |
|  | месте?». |
|  | Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на |
|  | основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. |
|  | Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». |
|  | Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к |
|  | меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из |
|  | большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 |
|  | зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну |
|  | — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 |
|  | елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). |
|  | Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, |
|  | приносить определенное количество предметов в соответствии с |
|  | образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, |
|  | принеси 3 зайчика). |
|  | На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп |
|  | предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на |
|  | разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, |
|  | по форме расположения в пространстве. |
|  | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине |
|  | (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по |
|  | толщине путем непосредственного наложения или приложения их |
|  | друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя |
|  | прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, |
|  | толще — тоньше или равные |
|  | (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). |
|  | Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная |
|  | лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже |
|  | синего). |
|  | Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной |

|  |  |
| --- | --- |
|  | длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).  Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно- двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.  Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).  Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).  Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| **Ознакомление с миром природы** | Расширять представления детей о природе.  Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.),  овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.  Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в при- роде: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** | | |
| ***Непосредственно образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| ***Формы организации детей*** | | |
| Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра- экспериментирова ние * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательска я деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная   деятельность   * Экспериментиров ание * Проблемная ситуация | * Во всех видах самостоятельной   детской деятельности |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления образовательной области*** | ***Задачи*** |
| **Развитие речи** | Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять  представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).  Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи.  Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.  Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. |
| **Художественная** | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; |
| **литература** | запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. |
|  | Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, |
|  | правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его |
|  | героям. |
|  | Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, |
|  | рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к |
|  | произведению. |
|  | Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном |
|  | произведении. |
|  | Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать |
|  | вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. |
|  | Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много |
|  | интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные |
|  | иллюстрации. |
|  | Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Е. Чарушиным. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** | | |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| ***Формы организации детей*** | | |
| ***Индивидуальные Подгрупповые групповые*** | ***Групповые Подгрупповые***  ***Индивидуальные*** | ***Индивидуальные подгрупповые*** |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми * Создание коллекций * Игра | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок * Проектная   деятельность   * Разновозрастное общение * Создание коллекций | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской   деятельности предполагающие общение со сверстниками   * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание   загадок в условиях книжного уголка   * Дидактическая игра |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления***  ***образовательной области*** | ***Задачи*** |
| **Приобщение к искусству** | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).  Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.  Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно- прикладного искусства).  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
| **Изобразительная** | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной |
| **деятельность** | деятельности. |
|  | Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение |
|  | рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. |
|  | Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные |
|  | представления, воображение, эстетические чувства, художественно- |
|  | творческие способности. |
|  | Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать |
|  | предметы, в том числе с помощью рук. |
|  | Обогащать представления детей об изобразительном искусстве |
|  | (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции |
|  | произведений живописи, народное декоративное искусство, |
|  | скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. |
|  | Учить детей выделять и использовать средства выразительности в |
|  | рисовании, лепке, аппликации. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.  Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко,  падающий снег и т. д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.  Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, городецких узоров. Использовать изделия народного промысла для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).  Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.  Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  Закреплять приемы аккуратной лепки.  Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. |
| **Конструктивно- модельная**  **деятельность** | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле  — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции |

|  |  |
| --- | --- |
|  | («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| **Музыкально-** | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее |
| **художественная**  **деятельность** | слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. |
|  | Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему |
|  | развитию основ музыкальной культуры. |
|  | Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, |
|  | дослушивать произведение до конца). |
|  | Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые |
|  | произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. |
|  | Учить замечать выразительные средства музыкального |
|  | произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать |
|  | способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах |
|  | сексты, септимы). |
|  | Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь |
|  | протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой |
|  | октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими |
|  | музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы |
|  | фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая |
|  | характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением |
|  | и без него (с помощью воспитателя). |
|  | Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и |
|  | отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты |
|  | хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение |
|  | импровизировать мелодии на заданный текст. |
|  | **.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в |
|  | соответствии с характером музыки. |
|  | Учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух- и |
|  | трехчастной формой музыки. |
|  | Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, |
|  | пружинка, кружение по одному и в парах. |
|  | Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, |
|  | ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, |
|  | выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и |
|  | обратно), подскоки. |
|  | Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: |
|  | «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и |
|  | стремительный). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** | | |
| ***Организованная***  ***образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| ***Формы организации детей*** | | |
| Индивидуальные Подгрупповые  групповые | Групповые Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация,   художественное конструирование, лепка)   * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов   для игр   * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные,   сюжетно-ролевые)   * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-   прикладного искусства, репродукций  произведений живописи   * Проектная   деятельность   * Создание коллекций | * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные,   сюжетно-ролевые)   * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления образовательной***  ***области*** | ***Задачи*** |
| **Формирование** | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств |
| **начальных**  **представлений о здоровом образе жизни** | человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши |
|  | слышат). |
|  | Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении |
|  | в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. |
|  | Формировать представление о необходимых человеку веществах и |
|  | витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, |
|  | гигиенических процедур. |
|  | Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». |
|  | Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и |
|  | состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у |
|  | меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у |
|  | меня начался насморк»). |
|  | Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, |
|  | обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. |
|  | Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении |
|  | физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить |
|  | с физическими упражнениями на укрепление различных органов и |
|  | систем организма. |
| **Физическая** | Формировать правильную осанку. |
| **культура** | Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, |
|  | умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной |
|  | деятельности. |
|  | Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными |
|  | движениями рук и ног. |
|  | Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. |
|  | Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить |
|  | перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, |
|  | влево). |
|  | Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на |
|  | двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в |
|  | пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать |
|  | отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |
|  | Учить прыжкам через короткую скакалку. |
|  | Закреплять умение принимать правильное исходное положение при |
|  | метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить |
|  | его кистями рук (не прижимая к груди). |
|  | Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. |
|  | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |
|  | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, |
|  | ловкость и др. |
|  | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно |
|  | относиться к выполнению правил игры. |
|  | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у |
|  | детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение |

|  |  |
| --- | --- |
|  | поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** | | |
| ***Режимные моменты*** | ***Совместная деятельность педагога с детьми*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| ***Формы организации детей*** | | |
| Индивидуальные Подгрупповые  Групповые | Групповые Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые |
| **Формы работы** | | |
| * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная   деятельность взрослого и детей тематического характера   * Игра * Контрольно-   диагностическая деятельность   * Физкультурное занятие * Спортивные и   физкультурные досуги   * Спортивные состязания | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная   деятельность взрослого и детей тематического характера   * Игра * Контрольно-   диагностическая деятельность   * Физкультурное занятие * Спортивные и   физкультурные досуги   * Спортивные состязания | * Во всех видах самостоятельной деятельности   детей   * Двигательная активность в течение дня * Игра * Утренняя гимнастика * Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

Особенности образовательной деятельности разных видов определяются реализацией направлений, **выбранных педагогами** и направленных на развитие воспитанников в соответствующих областях (задачи на основе выбора парциальных образовательных программ):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направление в образовательных***  ***областях*** | ***Наименование программы*** | ***Задачи*** |
| **Социально -** | Программа | 1. Познакомить ребёнка с его малой родиной, формировать любовь к ней, и сформировать понятие: Я – житель края, села, города; 2. Ознакомить ребёнка с его родным домом, привить чувство родства с семьёй; 3. Ввести ребёнка в первую общественную среду – детский сад, познакомить с ближайшим окружением детского сада |
| **коммуникативное** | нравственно- |
|  | патриотического |
|  | воспитания |
|  | дошкольников «Мой |
|  | родной дом»., |
|  | Арапова-Пискарёва |
|  | Н.А. – М.; 2005. – 136 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | с. |  |
| **Познавательное развитие** | Программа «Юный Эколог» - Николаева С.Н.. – М.,  «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2005.  – 192с. | 1. Освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни; 2. Формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде; 3. Формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка-дошкольника |
| **Речевое развитие** | Программа коммуникативно – речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями/ Н.А. Горлова, О.А.  Горлова. – М.: Баласс, 2014. – 160с | 1. Формирование коммуникативно-речевых умений ребёнка на базисном уровне; 2. Развитие смыслового восприятия, которое выступает основой для развития речемыслительной деятельности ребёнка в дошкольном возрасте; 3. Формирование познавательного интереса и создание в сознании ребёнка системы представлений об окружающем его мире, которые становятся базисом формирования детской картины мира в дошкольном возрасте |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Программа  художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные  ладошки», - Лыкова И.А., М.:  «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2006,  - 144с | 1. Учить детей знакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности; 2. Знакомить детей с универсальным «языком» искусства – средствами художественно – образной выразительности; 3. Развивать изобразительные способности, художественный вкус, эстетические чувства |
| **Физическое развитие** | Программа «Зелёный огонёк здоровья» - Картушина М.Ю., СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2994 – 256с. | 1. Повышать степень устойчивости организма к воздействию неблагоприятных факторов окружающей среды; 2. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций; 3. Развивать физические качества (гибкость, ловкость, выносливость, быстроту, силу) |

Наполнение образовательных областей осуществляется на основе выбора программ технологий и развивающими материалами.

Каждая образовательная область включает содержание, взаимосвязанное с видами детской деятельности, а также предлагаемыми методическими и развивающими материалами (основными и дополнительными).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Виды детской деятельности*** | ***Развивающие материалы*** | ***Методические пособия*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игровая** | В группах имеются игровые уголки с наборами детской мебели и с игровым развивающим материалом:   * Машинками * Куклами * Детской посудой * Конструкторами Оформлены сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Больница»,   «Парикмахерская»,  «Прачечная» и др. Имеются наборы из серии «Домашний кукольный театр» для театрализованной  деятельности | Методические пособия с  дидактическим материалом:   * Игрушки * Наш дом * Вот какой наш детский сад * Посуда * Мебель * Одежда * Головные уборы * Транспорт |
| **Познавательно - исследовательская** | В группах имеются уголки для экспериментирования с различным развивающим материалом: колбочки, увеличительные стёкла,  разные виды круп, почвы, весы и т.д | Образовательная область  «Познание», серия «Окружающий мир» - методические пособия с  дидактическим материалом, темы:   * Растительный мир * Насекомые * Домашние и дикие животные * Комнатные и садовые растения * Овощи и фрукты * Деревья * Ягоды * Времена года и т.д |
| **Конструирование** | В группах имеются игровые уголки с наборами пластмассового, деревянного конструктора разной формы и разного размера. В детском саду также имеется набор крупного модуля | * Серия деревянных игрушек, конструктор «ТОМАС» * Развивающая игра   «МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНШЕТ»   * Обучающее пособие   «ЦВЕТНЫЕ СЧЁТНЫЕ ПАЛОЧКИ» |
| **Изобразительная деятельность** | В группах есть уголки  изодеятельности с различным предметным и природным материалом для самостоятельной  деятельности, а также имеется раздаточный материал на  каждого ребёнка: краски, карандаши, цветная бумага и т.д | «МИР В КАРТИНКАХ» по теме:   * Дымковская игрушка * Филимоновская народная игрушка * Городецкая роспись по дереву * Гжель * Натюрморт * Портрет * Животные в русской графике * Сказка в русской живописи * Хохлома народных мастеров |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Двигательная** | Имеется физкультурное оборудование:   * Массажные дорожки * Мячи * Скакалки * Гимнастические палки * Мешочки * Флажки * Обручи | Наглядно-дидактические пособия:   * Зимние виды спорта * Летние виды спорта * Безопасность поведения на природе * Спорт * Как устроен человек |

### Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе дошкольной организации осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям,

необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной процесса выступает образовательная ситуация - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения и протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Результатом специально организованного взаимодействия педагога и ребенка является:

* материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж);
* нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе НОД, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и

представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для сюжетно-

ролевые игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения

дневников. Непосредственно образовательная деятельность (НОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

**Игровая деятельность** - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других

видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно- дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых,

режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на

развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с изоискусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию между познавательно- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем учреждения. Двигательная

деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает**:

* наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола);
* индивидуальные игры, игры подгруппами (дидактические игры, развивающие, сюжетно- ролевые игры, подвижные игры);
* создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости;
* трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;

* индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;
* работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает**:

* подвижные игры, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение педагога с детьми.

**Культурные практики**. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер:

* совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-

драматизации, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

* ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;
* ситуации реально-практического характера (педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим);
* ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»);
* имитационно-игровые ситуации (могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем;
* детский досуг (целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг

«Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги);

* коллективная и индивидуальная трудовая деятельность (носит общественно- полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе)
  1. **Способы поддержки и формирования детской инициативы**

Структурным содержанием образовательного процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации является модель формирования и поддержки

детской инициативы. В основе модели лежат следующие направления:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Создание условий для реализации собственных планов, замыслов каждого ребенка*** | |
| **Способы, приёмы** | Нужно создавать ситуации гарантированного успеха; проявлять веру в ребёнка; показывать удовлетворённость ребёнком; демонстрировать  оптимизм; принимать встречные суждения, не уходить от ответов; помогать содержательной информацией того материала, который интересен ребёнку. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Приёмы:* пояснения, объяснения, беседа, рассказ, демонстрация наглядных материалов, приёмы активизации самостоятельного мышления, приёмы обеспечения интереса детей, приёмы привлечения и сосредоточения внимания  *Эмоционально-словесная поддержка*: это как раз то, что нужно, прекрасное начало, научи меня делать также, великолепно, очень эффектно, молодец…. |
| ***Оказание необходимой помощи в решении проблем*** | |
| **Действия педагога** | Замечает эмоциональное состояние ребёнка; помогает ему увидеть свою проблему; помогает определить к ней своё отношение; помогает определить, что делать, как делать; стимулирует выбор ребёнком варианта решения;  стимулирует выработку им плана действий. |
| ***Привлечение детей к планированию жизни группы*** | |
| **Позиции детей, период**  **планировани я** | *Период планирования*: в утренние и вечерние отрезки времени (организация детей к оснащению предметно-развивающей среды; украшение группы к праздничным дням; изготовление пособий к играми, трудовая деятельность т.д)  *Позиции детей:* легко воспринимают новый вид деятельности, редко видна боязнь ошибок, легко сосредотачиваются, дети активны, жизнерадостны,  делятся успехами, умеют работать самостоятельно и помогать друг другу. |
| ***Обсуждение выбора детской деятельности, песни, танца*** | |
| **Позиция педагога** | Применение личностно – ориентированного подхода к каждому ребёнку; принятие и понимание личности ребёнка, не игнорировать его чувства и эмоции; создание и использование ситуаций, требующих от детей проявления творческой активности; высказывание ребёнком собственного  мнения; в выборе деятельности исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития. |
| ***Обращение к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем***  ***индивидуальным достижениям, которые есть у каждого*** | |
| **Способы и формы**  **действия детей** | Игра: проявление у детей способности предложить сюжет игры, новый поворот в его развитии;  Физическое развитие (НОД, соревнования, показательные выступления, спортивные досуги, развлечения): демонстрирует свои физические  достижения, приобретённые вне ДОУ: в кружках, в семье, в спортивных организациях;  Художественно – эстетическое (НОД, выставки, конкурсы, развлечения): демонстрирует свои творческие способности, приобретённые в кружках, в семье (рисунки, песни, танцы, гимнастические упражнения и т.д.); Познавательно – речевое развитие (НОД, КВН, викторины, экскурсии):  делится с детьми и воспитателями о знаниях, приобретённых в поездках с родителями, информацией из энциклопедий, телепередач, в кружках и т.д. |

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками. Развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда

сопровождается и ошибками в том числе. Особенно у маленьких детей не проходит дня без приключений и новых открытий. Для родителей это замечательная возможность показать: «Я тебе доверяю, ты сможешь это. Я рада за тебя!» К сожалению, часто мы

упускаем эти возможности. И даже частенько лишаемся уверенности в себе. Некоторые повседневные примеры для наглядности:

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного,

познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Решение задачи установления и развития сотрудничества с семьями воспитанников имеет важное значение для реализации Программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) предусматривается по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную

деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В образовательной организации создаются возможности:

* для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
* для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
* для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Совместная деятельность образовательной организации и семьи возможна при

условиях:

* единства подходов к реализации целевых установок развития и воспитания дошкольников;
* взаимного уважения участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым ее участником;
* учета всеми субъектами воспитания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* использования эффективных форм взаимодействия: совместные проекты, экскурсии, встречи с интересными людьми и т. д.

Включение родителей в образовательный процесс осуществляется через различные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
* ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Участие родителей в жизни группы*** | ***Формы взаимодействия*** | ***Периодичность сотрудничества*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование | 3-4 раза в год  По мере необходимости 1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по  благоустройству территории;  -помощь в создании предметно- развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно  ежегодно |
| **В управлении группы** | - участие в работе родительского  комитета. | По плану |
| **В просветительской**  **деятельности, направленной на повышение**  **педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы,  фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»,  «Мы благодарим»;  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | 1 раз в квартал Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал |
| **В воспитательно- образовательном процессе группы, направленном на установление**  **сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.   * Дни здоровья. * Совместные праздники, развлечения.   -Встречи с интересными людьми   * Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах * Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2 раза в год  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану |

Взаимоотношения между двумя сторонами регулируются родительским

договором, включающим в себя права и обязанности сторон, возникающие в процессе взаимодействия.

Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей. Преемственность между родителями и дошкольным учреждением

осуществляется во взаимодействии, сотрудничестве и доверительном отношении при создании единого пространства развития и воспитания ребенка.

В Федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.44 гласит:

«Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

Семья дает ребенку главное – то, что не может дать никакой другой социальный институт – интимно-личностную связь и изначальное единство с родными. Поэтому воспитательные отношения семьи и ДОУ строятся на признании приоритета семейного воспитания. При тесном взаимодействии с родителями достигается основная цель – вовлечение семьи в образовательный процесс.

**Взаимодействие с родителями строится на следующих принципах:**

* открытость детского сада для семьи;
* сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

-уважение и доброжелательность друг к другу;

-дифференцированный подход к каждой семье;

* создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

**Формы работы с родителями:**

* совместные обсуждения педагогами и родителями интересов, умений, потребности каждого ребенка, а также их достижений (групповые родительские собрания, индивидуальные консультации);
* различные способы информирования родителей об учебном процессе (родительские собрания, семинары, анкетирование, беседы, информация на родительских стендах и сайте учреждения);
* совместные наблюдения за деятельностью ребенка (День открытых дверей);
* совместные праздники.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей:

* в начале учебного года составляется социологический паспорт групп ДОО, выявляются социально неблагополучные и семьи "группы риска";
* в начале каждого года проводится анкетирование родителей, по результатам которого составляется план работы с родителями на год;
* в конце каждого учебного года проводится мониторинг удовлетворения родителями деятельностью учреждения и по результатам мониторинга оформляется проект плана работы с родителями на следующий учебный год.
  1. **Преемственность дошкольного образовательного учреждения и школы**

Переход ребенка-дошкольника в школьную образовательную среду – это переход его в иное культурное пространство, в другую возрастную категорию и социальную ситуацию развития. Обеспечение успешности этого перехода – проблема единения усилий работников детского сада и начальной школы.

Введение и принятие новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартов (ФГОС) дошкольного образования является важным этапом преемственности деятельности детского сада и школы. Введение утвержденных на государственном уровне стандартов образования существенно способствует обеспечению преемственности и перспективности повышения качества образования в целостной системе.

Школа и детский сад – два смежных звена в системе образования. Успехи в школьном обучении во многом зависят от качества знаний и умений, сформированных в дошкольном детстве, от уровня развития познавательных интересов и познавательной активности ребенка.

Осуществление преемственности в работе детского сада и школы заключается в том, чтобы развить у дошкольника готовность к восприятию нового образа жизни, нового

режима, развить эмоционально-волевые и интеллектуальные способности, которые дадут ему возможность овладеть широкой познавательной программой.

В ФГОС результаты освоения программы дошкольного и начального образования находятся в преемственной связи и подразделяются в свою очередь на предметные, метапредметные и личностные.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Дошкольное образование** | **Начальное образование** |
| 1. | Знания, умения, навыки по  образовательным областям и в процессе овладения разными видами деятельности. | Предметные результаты (знания, умения, навыки). |
| 2. | Универсальные предпосылки учебной деятельности: умение слушать и слышать, доводить начатое до конца, воспринимать критику и др. | Метапредметные результаты (школьно  – значимые функции): мелкая моторика, слуховое и зрительное восприятие, умение договариваться,  ставить цель и др. |
| 3. | Характеристики мотивационного развития (желание учиться, идти в школу).  Эмоционально волевое развитие, морально – нравственное (терпеть,  поступать не как я хочу). | Личностные результаты: потеря детской непосредственности, формирование адекватного поведения, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,  развитие навыков сотрудничества… |

Федеральный государственный образовательный стандарт – это государственный инструмент системных обновлений дошкольного образования.

Одна из важнейших задач Федерального государственного образовательного стандарта обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Реорганизация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ представляет

собой:

* замену учебного блока на образовательные области;
* увеличение объема совместной деятельности взрослого и детей;
* изменение содержания совместной деятельности взрослого и детей;
* изменение объема и содержания образовательной деятельности.

Важную роль в обеспечении эффективной преемственности дошкольного и

начального образования играет координация взаимодействия между педагогическими коллективами дошкольного учреждения, школы и родителями воспитанников.

Начальная школа призвана помочь учащимся в полной мере проявлять свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал. Успешность реализации этой задачи во многом зависит от сформированности у детей познавательных интересов в детском саду. Интерес ребёнка дошкольного возраста – это его память, внимание, мышление. Развитие познавательного интереса ребенка в детском саду решается средствами занимательности, игры, создания нестандартных ситуаций на занятиях. Ребенка в детском саду необходимо научить размышлять, объяснять получаемые результаты, сравнивать, высказывать предположения, проверять, правильны

ли они, наблюдать, обобщать и делать выводы. Размышление одного ребенка способствует развитию этого умения у других.

Подготовка детей к школе — задача комплексная, многогранная и охватывает все сферы жизни ребенка.

Наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять. В этом заключается деятельностный подход (сознание формируется в деятельности), который лежит в основе государственных образовательных стандартов. Через действие начинается понимание.

Требования Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К ним относятся следующие характеристики личности:

* ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности.
* ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
* ребёнок обладает развитым воображением, фантазией, творчеством.
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика.
* ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, может следовать социальным нормам.
* ребёнок проявляет любознательность, склонен наблюдать, экспериментировать, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

**Структура преемственности ДОУ и школы:**

1. Работа с детьми:

* экскурсии в школу;
* посещение школьного музея;
* знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
* участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
* выставки рисунков и поделок;
* встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада;
* совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
* участие в театрализованной деятельности;
* занятия на формирование психологической готовности детей к школьному обучению;
* диагностика (фронтальная, индивидуальная) по выявлению уровня готовности к школьному обучению.

1. Работа с педагогами:

* совместные педагогические советы (ДОУ и школа);
* семинары, мастер- классы;
* круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
* проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
* взаимодействие медицинских работников, психологов ДОУ и школы;
* открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе;
* педагогические и психологические наблюдения.

1. Работа с родителями:

* совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
* круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
* консультации с педагогами ДОУ и школы; встречи родителей с будущими учителями;
* дни открытых дверей;
* анкетирование, тестирование родителей;
* образовательно — игровые тренинги и практикумы для родителей
* визуальные средства общения;
* заседания родительских клубов.

Проблема преемственности может быть успешно решена при тесном взаимодействии детского сада и школы.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения. Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

**Цель:**

Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

* согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
* создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
* обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
* преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

* организационно-методическое обеспечение;
* работа с детьми;
* работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

1. Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
2. Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей детского сада по подготовке детей к обучению в школе.
3. Семинары-практикумы.
4. Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
5. Разработку и создание единой системы диагностических методик

«предшкольного» образования.

Работа с детьми включает:

Организацию адаптационных занятий с детьми в «Школе будущего первоклассника». Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.

Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает: Совместное проведение родительских собраний.

Проведение дней открытых дверей.

Посещение уроков и адаптационных занятий родителями. Консультации психолога и учителя.

Организация экскурсий по школе.

Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие детского сада и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**Ожидаемые результаты:**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать: Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

* личностного развития ребенка;
* укрепления психического и физического здоровья;
* целостного восприятия картины окружающего мира;
* формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоления разноуровневой подготовки.

Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в детском саду и начальной школе.

Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационными составляющими программы являются направленность обстановки, среды, и пространства развития с позиций организаций самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности в среде сверстников, детей и взрослых и образовательная деятельность обеспечивающая реализацию и освоения дошкольного образования.

**3.1.Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение направлено на полноценное развитие личности детей в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического, физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе, и другим людям.

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

* определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
* определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
* к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* к оснащённости помещений предметно-пространственной средой;
* к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Специфика реализации данных требований учитывает внешние и внутренние условия.

Внешние условия ДОО.

Наш детский сад - деревянное одноэтажное здание. Оно построено в центре села Кутарбитка. Пространство вокруг ДОУ включает в себя улицу, двор , одну прогулочную, игровую площадку. Она имеют удобную связь с выходами из помещений, соответствующих групповых ячеек в здании. Групповая площадка имеет кроме открытой части и теневой навес (веранда). Прогулочная площадка имеет травяное покрытие с утрамбованным грунтом. Оборудование на участке соответствует росту и возрасту детей, и оно надёжно и устойчиво закреплено. Поверхность оборудования не имеет острых выступов, шероховатостей и выступающих болтов. Участок огражден кустарниками, площадь озеленения составляет около 50%. Зелёные насаждения защищают здание и групповую площадку от перегрева. Земельный участок ДОО имеет ограждение высотой 1,6 м.

ДОО «Буратино» соответствует всем требованиям СанПиНа, ППБ, ТБ. Сегодня здесь созданы все условия, делающие процесс обучения детей комфортным и эффективным. Оборудование помещений (функциональность, современность). В каждой группе оборудованы спальни, подобрана групповая мебель по возрасту детей, оборудована площадка на воздухе. А также дети имеют возможность посещать спортивный зал и спортивную площадку МАОУ «Кутарбитская СОШ».

К внутренним условиям ДОУ относятся:

***Кадровые ресурсы в группах общеразвивающей направленности и консультативного пункта***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Специалисты*** | ***Функции*** |
| **1.** | ***Заведующая*** | Организует формирование информации по основным |
|  | ***ДОУ*** | направлениям. |
|  |  | Формирует цели на основе социального заказа родителей |
|  |  | совместно со всеми общественными организациями. |
|  |  | Совместно с общественными организациями прогнозирует зоны |
|  |  | ближайшего развития детского сада, отдельных педагогов. |
|  |  | Осуществляет координацию деятельности по реализации |
|  |  | программы. |
|  |  | Осуществляет общее руководство на основе циклограмм и плана |
|  |  | работы ДОО. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Осуществляет контроль за реализацией программы.  Обеспечивает регулирование и коррекцию. |
| **3** | ***Заместитель по АХЧ*** | Формирует банк данных о состоянии материальной базы детского сада.  Совместно с заведующей составляет план деятельности по улучшению материальной базы.  Организует исполнение плана.  Обеспечивает поддержание материальной базы на заданном планом уровне. |
| **5** | ***2 воспитателя*** | Педагоги владеют предметной педагогической культурой, |
|  |  | заботятся о поддержании стабильного состояния учебного |
|  |  | процесса, имеют стандартную базовую систему знаний по |
|  |  | воспитанию и обучению, используют известные методы, приёмы |
|  |  | обучения участвуют в планировании и выборе образовательных |
|  |  | программ для детей, своевременно обучаются на курсах |
|  |  | повышения педагогического мастерства. Два педагога нашего |
|  |  | ДОО имеют высшее образование, 1 педагог имеют средне- |
|  |  | профессиональное образование; 2 педагога имеют соответствие занимаемой должности, 1 молодой педагог. |
|  |  | .Стаж работы педагогов от 1м. до 5 лет. |
|  |  | Все они обладают такими качествами, как научное психолого – |
|  |  | педагогическое мышление, высокий уровень педагогического |
|  |  | мастерства, определённая исследовательская смелость, развитая |
|  |  | педагогическая интуиция, критический анализ, потребность в |
|  |  | профессиональном самовоспитании и разумном использовании |
|  |  | передового педагогического опыта. |

***Материально-технические ресурсы для групп общеразвивающей направленности и консультативного пункта.***

***Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Вид помещения*** | ***Основное предназначение*** | ***Оснащение*** |
| ***Игровые-групповые*** | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия, * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия   для родителей | * Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия * Модули |
| ***Коридоры ДОО*** | Информационно- просветительная работа с  сотрудниками ДОУ и родителями. | * Стенды для родителей, визитка ДОУ * Стенды для сотрудников |
| ***Участки*** | * Прогулки, наблюдения * Игровая деятельность * Самостоятельная двигательная | * Прогулочная площадка для детей всех   возрастных групп.   * Игровое, функциональное, и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | деятельность   * Трудовая деятельность. | спортивное оборудование.   * Физкультурная площадка. * Цветники |
| ***Предметно-развивающая среда в группах*** | | |
| ***«Физкультурный уголок»*** | Расширение индивидуального  двигательного опыта в самостоятельной  деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| ***«Уголок природы»*** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями * Сезонный материал * Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику * Макеты * Литература природоведческого содержания,   набор картинок, альбомы   * Материал для проведения элементарных опытов * Обучающие и дидактические игры по экологии * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал. |
| ***«Уголок развивающих игр»*** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| ***«Строительная мастерская»*** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной  деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы ( младший возраст с крупными деталями) * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли,   самолёт и др.). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***«Игровая зона»*** | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире  в игре. Накопление жизненного опыта | * Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница»,   «Магазин»,  «Школа», «Парикмахерская»,  «Почта», «Библиотека»,  «Ателье»)   * Предметы-заместители |
| ***«Книжный уголок»*** | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной   деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой   * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| ***«Театрализованный уголок»*** | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| ***«Творческая мастерская»*** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной  деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы - раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями,   предметные картинки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Предметы народно – прикладного искусства |
| ***«Музыкальный уголок»*** | Развитие творческих способностей в самостоятельно - ритмической  деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, неозвученные) * Игрушки - самоделки * Музыкально - дидактические игры * Музыкально - дидактические пособия |

**3.2.Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания групп общеразвивающей направленности и консультативного пункта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Комплексная основная образ- ная программа** | **Парциальные программы** | **Технологии (формы, способы, методы)** | **Методические пособия** |
| ***Социально -***  ***коммуникативное развитие*** | Общеобразователь ная программа  дошкольного образования «От рождения до школы».  под редакцией Н. Е. Вераксы,  Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой | Программа и методические рекомендации  «Игровая  деятельность в детском саду», Губанова Н.Ф., - М.; Мозаика- Синтез, 2006. – 128с  Программа нравственно- патриотического воспитания  дошкольников  «Мой родной дом». Арапова-Пискарёва Н.А. – М.; 2005. – 136 с. | ***Технологии:*** личностно- ориентированные; игровые; развивающие.  ***Методы:*** словесные; наглядные; практическо-познавательные; игровые.  ***Формы:*** упражнения в целях социально-эмоционального развития; самостоятельная  деятельность; кружки; конкурсы; праздники; сюжетно-ролевые игры; игры – драматизации.  ***Способы:*** показ картин, иллюстраций, образца;  демонстрация видеофильмов; практические действия с игровым материалом и т.д | Методические пособия:   * Дорожная безопасность; * Безопасность в доме; * Какие бывают службы; * Правила безопасного поведения ребёнка; * Наш дом; * Наш детский сад * Самые новые правила поведения для воспитанных детей   Виноградова Н.А., Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие - М.; «Айрис-пресс», 2008  Зацепина М.Б., Народные праздники в детском саду – М.; Мозаика-Синтез, 2006  Кузнецова Л.В., Панфилова М.А., Формирование нравственного здоровья дошкольников: занятия, игры, упражнения. – М.; ТЦ Сфера, 2002  Зельгенидзе В.Я., Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников – М.; Айрас пресс, 2006  Тепелюк С.Н., Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013  Маханёва М.Д., Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Иванова Е.Ю., 100 игр, сценариев и праздников – М.: ООО «Издательство «Астрель», К.:ГИППВ, 2001 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Петров В.М., Летние праздники, игры и забавы для  детей – М.: ТЦ «Сфера», 1998 |
| ***Познавательное развитие*** | Программа  «Детство»  «Организация опытно –  экспериментальной деятельности детей 2-7  лет»/Мартынова  Е.А, Сучкова И.М., изд 2-е – Волгоград: учитель, 2014 – 333с;  Программа «Юный Эколог» - С.Н.Николаева– М., «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2005. – 192с. | ***Технологии:*** проблемного обучения; проектной  деятельности; исследовательской деятельности; развивающего обучения.  ***Методы:*** информационно- рецептивные; репродуктивные; методы практической передачи и тактильного восприятия;  исследовательско-проектные. ***Формы:*** наблюдения; опыты; ОД с использованием ИКТ; эксперименты; эвристические беседы; моделирование;  постановка и решение вопросов проблемного характера.  ***Способы:*** коллекционирование; путешествие по карте; путешествие по реке времени; опыты (экспкриментирование; фиксация результатов. | Образовательная область «Познание», серия  «Окружающий мир» - методические пособия с дидактическим материалом, темы:   * Растительный мир * Насекомые * Домашние и дикие животные * Комнатные и садовые растения * Овощи и фрукты * Деревья * Ягоды * Грибы * Птицы * Животные разных стран Времена года и т.д   Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по  формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-80с. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд.,- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2018.-112с.  Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 6-7 лет.-2-е изд.,- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2018.-176с  Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.Мозаика-Синтез, 2010.  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2010.  Бондаренко Т.М., Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада - «Учитель», 2003 Гербова В.В., Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада –  «Просвещение»1986  Вахрушев А.А., «Здравствуй, Мир!» окружающий мир для дошкольников от 3 до 6 лет -  «Баласс»,2006  Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-4 лет - М.,2009  Вахрушев А.А., «Здравствуй, Мир!» окружающий мир для дошкольников от 3 до 6 лет -  «Баласс»,2006  Вахрушев А.А., «Здравствуй, Мир!» окружающий мир для дошкольников от 2 до 7 лет -  «Баласс»,2011  Зеленова Н.Г .,Мы живём в России, гражданско- патриотическое воспитание дошкольников - М.,2007  Иванова Т.В., Ребёнок и окружающий мир: явления общественной жизни – 2008  Кондрыкинской Л.А., С чего начинается Родина - М.,2005  АлёшинаН.В., Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью - М.,2005  Бондаренко Т.М., Экологические занятия с детьми 6-7 лет – «Учитель», 2004  Лямина Г.М., Воспитание детей раннего возраста – 1976 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Речевое развитие*** |  | Программа коммуникативно – речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями/ Н.А. Горлова, О.А.  Горлова. – М.: Баласс, 2014. – 160с | **Технологии:** проблемного обучения; развивающего обучения; игровые; технология организации совместной  деятельности; информационно- коммуникационные технологии. ***Методы:*** словесной передачи и слухового восприятия; наглядной  передачи и зрительного восприятия; практической  передачи и тактильного восприятия; методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной  деятельности.  ***Формы:*** ОД с использованием ИКТ; беседы; моделирование; постановка и решение вопросов проблемного характера; чтение художественной литературы; кружки, викторины, КВН; литературные вечера.  ***Способы:*** показ картин, иллюстраций; демонстрация видеофильмов; практические  действия с игровым материалом и т.д; игровые ситуации; инсценирование; игры-  драмматизации. | Методические пособия:   * Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста; * Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты; * Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию; * Картотека предметных картинок; * Серия сюжетных картинок для составления рассказов   Бондаренко Т.М., Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада – «Учитель», 2004 Григорьева Г.Г., Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до 3-х лет - 2004 Комарова Т.С, Васильева М.А, Веракса Н.Е., Комплексные занятия в первой младшей группе –  «Учитель».,2013г  Бондаренко Т.М., Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе – «Учитель», 2013г  Бондаренко Т.М., Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада - «Учитель», 2003 ВолчковаВ.Н., Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада - «Учитель», 2004 Комарова Т.С, Васильева М.А, Веракса Н.Е., Комплексные занятия во второй младшей группе –  «Учитель».,2013г  Карпухина Н.А., «Социализация», «Познание»,  «Физическая культура» - «ТЦ СФЕРА».,2013 Куревина О.А., Пособие по эстетическому развитию детей младшего, дошкольного возраста –  «Учитель».,2009  Кислова Т.Р., «По дороге к азбуке» 1 и 2 части – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Баласс», 2007  Гербова В.В., Занятия по развитию речи в средней группе детского сада – «Просвещение».,1983 Жукова Р.А., Развитие речи в средней группе. Разработка занятий в двух частях – М.  «ВАКО».,2005  Бондаренко Т.М., Конспекты занятий в средней группе детского сада - «Учитель», 2004  Волчкова В.Н., «Познавательное развитие» – конспекты занятий в старшей группе - «Учитель», 2004  Волчкова В.Н., «Развитие речи» – конспекты занятий в старшей группе – «Учитель», 2004 Кислова Т.Р.,»По дороге к азбуке» 3 и 4 части -  «Баласс»,2007  Аджи А.В., Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе д\с – «Феникс»2005  Бондаренко Т.М., Конспекты занятий в старшей группе детского сада - «Учитель», 2004  Корпухина Н.А., «Чтение художественной литературы в старшей  группе – 2013  Лободина Н.В., Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», старшая группа, - Волгоград: Учитель, 2013  Гербова В.В., Занятия по развитию речи в подг. Гр.  – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Художественно- эстетическое развитие*** |  | Программа  «Конструирование и художественный труд в детском саду» /Куцакова Л.В., / М.; ТЦ  Сфера, 2005 – 240с;  Программа музыкального образования  «Камертон», Костина Э.П. - М.; Линка-Пресс, 2008.  – 320 с.  Лыкова И.А.,  Программа  художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные  ладошки», - М.:  «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2006, - 144с | ***Технологии:*** проблемного обучения; развивающего обучения; игровые; технология организации совместной  деятельности; личностно- ориентированные.  ***Методы:*** словесной передачи и слухового восприятия; наглядной передачи и зрительного  восприятия; практической передачи и тактильного восприятия; методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной  деятельности.  ***Формы:*** ОД с использованием ИКТ; кружки; выставки; конкурсы; самостоятельная  деятельность детей; праздники; развлечения.  ***Способы:*** показ картин, иллюстраций; демонстрация видеофильмов; практические  действия с игровым материалом; игровые ситуации; слушание музыкальных произведений; разучивание танцевальных  движений и т.д. | «МИР В КАРТИНКАХ» - методические пособия по теме:   * Дымковская игрушка * Филимоновская народная игрушка * Городецкая роспись по дереву * Гжель * Натюрморт * Портрет * Животные в русской графике * Сказка в русской живописи Хохлома народных мастеров   Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду. М.,2005 КуцаковаЛ.В., Конструирование и художественный труд в детском саду. М.,2005 Куцакова Л.В., Занятия по конструированию из строительного  материала в средней группе -. М., 2006  Куцакова Л.В., Занятия по конструированию из строительного материала в подг. группе - . М.,2006 Журнал «Дошкольное воспитание» № 2/04 Казакова Т.Г., Изобразительная деятельность младших дошкольников – «Просвещение».,1980 Павлова О.В., «Художественное творчество» - комплексные занятия в первой младшей группе -  «Учитель».,2004  Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду -  «Просвещение».,1981  Павлова О.В., Изобразительная деятельность и художественный труд – «Учитель».,2010  Казакова Р.Г., Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники – М.,2004 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду – «Учитель».,2002 Утробина К.К и др., Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет – «Гном и Д».,2001  Колдина Д.Н., «Аппликация с детьми 5 – 6 лет –  «Учитель».,2010  Павлова О.В., «Изобразительная деятельность, художественный труд» - комплексные занятия в ср.гр - «Учитель».,2014  Николкина Т.А.. ,Изобразительная деятельность: конспекты занятий в подг. группе –  «Учитель».,2008  Штейнле Н.Ф., Изобразительная деятельность: разработки занятий – «Корифей».,2005  Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду – М.,2002 |
| ***Физическое развитие*** | Картушина М.Ю., Программа  «Зелёный огонёк здоровья» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2994 – 256с. | ***Технологии:***  здоровьесберегающие; развивающие; игровые; личностно-ориентированные; технология организации совместной деятельности.  ***Методы:*** словесной передачи и слухового восприятия; наглядной передачи и зрительного  восприятия; практической передачи и тактильного восприятия; методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной  деятельности.  ***Формы:*** ОД ; кружки; | Наглядно-дидактические пособия:   * Зимние виды спорта * Летние виды спорта * Безопасность поведения на природе * Спорт * Как устроен человек   Лайзане С.Я., Физическая культура для малышей –  «Просвещение».,1987  Тимофеева Е.А., Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста – «Мозаика – синтез»., 2005  Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет «Просвещение».,1983  Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми второй младшей группы 2012г  Журнал «Дошкольное воспитание» № 8/89 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | оздоровительная работа; самостоятельная деятельность детей; праздники; развлечения; досуги.  ***Способы:*** показ физ.  упражнений; имитация; звуковые ориентиры; наглядные пособия; называние упражнений;  команды; указания и т.п. | Музыка О.В., «Физкультурно-оздоровительная работа» - комплексное планирование от 2-7 лет - 2013  Журнал «Дошкольное воспитание» № 6,7/88; № 10/91  Мартынова Е.А., «Физическая культура» - планирование работы по освоению ОО детьми 2-7 лет - 2013  Музыка О.В., «Физкультурно-оздоровительная работа» - комплексное планирование от 2-7 лет - 2013  Журнал «Дошкольное воспитание» № 8,9/88 Мартынова Е.А., «Физическая культура» - планирование работы по освоению ОО детьми 2-7 лет - 2013  Музыка О.В., «Физкультурно-оздоровительная работа» - комплексное планирование от 2-7 лет –  «ТЦ СФЕРА».,2013 |

**3.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно- пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* + игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
  + двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
  + эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
  + возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

***Полифункциональность*** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования

.

**3.4.Планирование образовательной деятельности**

* Построение субъект - субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс.
* В процессе непосредственной образовательной деятельности и в повседневной жизни детского сада воспитатель, наблюдая за детьми, находит пути помощи ребенку в его развитии:
  + выявление успешности, освоения содержания различных разделов программы;
  + определение уровня владения ребенком позиции субъекта;
  + возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников;
  + выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
* Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и об-

разовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

* Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
* Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, игровые технологии, формирование навыков).
* Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
* Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно- игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
* Интеграция образовательного содержания программы.

### 3.5.Примерный режим дня и циклограмма образовательной деятельности для групп общеразвивающей направленности

Распорядок и / или режим дня в группах устанавливается с учётом «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН **СП 2.4.3648-20**).

Составляющие компоненты режима дня отражают физиологические особенности детей, комфортность, соблюдение двигательной активности и ежедневных прогулок (3-4 часа 2 раза в день), баланс между разными видами активности (умственной, физической, эмоциональной).

**Гибкий режим дня младшая разновозрастная группа «Непоседы» (холодный период года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность** | **Время** |
| 1 | Прием, самостоятельная деятельность, игровая деятельность | 8.00 – 8.30 |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.30 – 8.35 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.45 |
| 4 | Самостоятельная деятельность, игры, общение детей | 8.45 – 9.00 |
| 5 | Организованная образовательная деятельность, образовательные ситуации | 9.00 – 9.50 |
| 6 | Второй завтрак | 9.55 – 10.05 |
| 7 | Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам),  возвращение с прогулки | 10.05 – 11.50 |
| 8 | Подготовка к обеду. Обед | 11.50 – 12.10 |
| 9 | Подготовка ко сну. Сон | 12.10 – 15.00 |
| 10 | Подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| 11 | Подготовка к полднику. Полдник | 15.20 – 15.40 |
| 12 | Игры, досуги, кружки. Общение по интересам и выбору детей | 15.40 – 16.00 |
| 13 | Организованная образовательная деятельность | 15.40 – 16.00 |
| 14 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 16.00– 17.00 |

**Гибкий режим дня младшая разновозрастная группа «Непоседы» (тёплый период)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность** | **Время** |
| 1 | Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная  деятельность | 8.00 – 8.20 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.35 |
| 3 | Игры, самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность, образовательные ситуации  Подготовка к прогулке | 8.35 – 9.30 |
| 4 | Прогулка, образовательная деятельность на прогулке, самостоятельные игры, возвращение с прогулки | 9.30 – 11.50 |
| 5 | Второй завтрак | 10.00 – 10.05 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6 | Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.50 – 12.00 |
| 7 | Подготовка к обеду. Обед | 12.00 – 12.25 |
| 8 | Подготовка ко сну. Сон | 12.20 – 15.10 |
| 9 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.10 – 15.30 |
| 10 | Подготовка к полднику. Полдник | 15.30 – 15.45 |
| 11 | Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.45 – 16.05 |
| 12 | Прогулка. Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам. | 16.00 – 17.00 |
| 13 | Уход детей домой | 16.00 – 17.00 |

**Гибкий режим дня старшей разновозрастной группы «Дружная семейка» (холодный период года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность** | **Время** |
| 1 | Прием, самостоятельная деятельность, игровая деятельность | 8.00 – 8.20 |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.20 – 8.30 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| 4 | Самостоятельная деятельность, игры, общение детей | 8.50 – 9.00 |
| 5 | Организованная образовательная деятельность, образовательные ситуации | 9.00 – 10.40 |
| 6 | Второй завтрак | 10.40 – 10.50 |
| 7 | Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам),  возвращение с прогулки | 10.50 – 12.20 |
| 8 | Подготовка к обеду. Обед | 12.20 – 12.50 |
| 9 | Подготовка ко сну. Сон | 12.50 – 15.10 |
| 10 | Подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.10 – 15.25 |
| 11 | Подготовка к полднику. Полдник | 15.25 – 15.40 |
| 12 | Игры, досуги, кружки. Общение по интересам и выбору детей | 15.40 – 16.05 |
| 13 | Организованная образовательная деятельность | 16.05 – 16.30 |
| 14 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 16.05 – 17.00 |

**Гибкий режим дня**

**Старшей разновозрастной группы «Дружная семейка» (тёплый период)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Деятельность** | **Время** |
| 1 | Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми,  самостоятельная деятельность | 8.00 – 8.30 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| 3 | Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке | 8.50 – 9.20 |
| 4 | Прогулка, образовательная деятельность на прогулке, самостоятельные игры, возвращение с прогулки | 9.20 – 12.10 |
| 5 | Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| 6 | Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.10 – 12.25 |
| 7 | Подготовка к обеду. Обед | 12.25 – 13.00 |
| 8 | Подготовка ко сну. Сон | 13.00 – 15.10 |
| 9 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.10 – 15.30 |
| 10 | Подготовка к полднику. Полдник | 15.30 – 15.50 |
| 11 | Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.50 – 16.05 |
| 12 | Прогулка. Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам. | 16.05 – 17.00 |
| 13 | Уход детей домой | 16.05 – 17.00 |

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятия (в мин.) в зависимости от возраста детей | | | |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Физкультурные занятия | В помещении | 2раза в неделю  15-20 | 2раза в неделю  20-25 | 2раза в неделю  25-30 | 2раза в неделю  30-35 |
| На улице | 1раз в неделю  15-20 | 1раз в неделю  20-25 | 1раз в неделю  25-30 | 1раз в неделю  30-35 |
| Физкультурно- | Утренняя гимнастика (по | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| оздоровительная работа в режиме дня | желанию детей) | 5-6 | 6-8 | 8-10 | 10-12 |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на  прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  15-20 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  20-25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  25-30 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  30-40 |
| Физкультминутки (в середине статистического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия | 3-5 ежедневно в зависимости от  вида и  содержания занятия | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия |
| 2. Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 мин  из 5-6 общеразвивающих упражнений | Ежедневно 6-8 мин  из 6-7  общеразвивающих упражнений | Ежедневно  8-10 мин. мин  из 6-8  общеразвивающих упражнений | Ежедневно 10-12 мин  из 8-10  общеразвивающих упражнений |  |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| Физкультурный праздник | - | 2 раза в год до 45мин. | 2 раза в год до  60мин | 2 раза в год до  60мин |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| День здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная активность | Самостоятельное использование  физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Самостоятельные  подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

**Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Возрастные группы** | **Периодичность** | **Ответственные** | |
| **Обследование** | | | | | |
| 1. | Оценка уровня развития и состояния  здоровья детей | Во всех возрастных  группах | Раз в год | | воспитатели,  сотрудники ФАП |
| 2. | Диспансеризация | Средняя, старшая,  подготовительная | Раз в год | | Воспитатели, сотрудники  ФАП |
| **Двигательная активность** | | | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | Все группы | ежедневно | | Воспитатели |
| 2 | Физкультурное занятие:   * в группе * на улице в летний период | Все группы | 3 раза в неделю | | воспитатели |
| 3 | Подвижные игры | Все группы | 2 раза в день | | Воспитатели |
| 4 | Гимнастика после дневного сна | Все группы | ежедневно | | Воспитатели |
| 5 | Элементы спортивных игр | Старшая, подготовительная | 2 раза в неделю | | Воспитатели |
| 6. | Школа мяча | Все группы | 2 раза в неделю | | Воспитатели |
| 7 | Школа скакалки | Младшая, средняя,  старшая, подготовительная | ежедневно | | Воспитатели |
| 8. | Активный отдых:  -спортивный досуг  -физкультурный досуг | Младшая, старшая, подготовительная | 1 раз в м-ц | | Воспитатели |
| 9. | Физкультурные праздники (зимний,  летний) | Все группы | 3 раза в год | | Воспитатели |
| 10. | День здоровья | Все группы | 1 раз в м-ц | | Воспитатели |
| 11. | Неделя здоровья | Все группы | 1 раз в месяц | | Воспитатели |
| **Лечебно-профилактические мероприятия** | | | | | |
| 1. | Подготовительный период | Все группы | сентябрь-3-я декада октября | | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1. | Витаминизация |  |  |  |
| 1.2. | Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика |
| 2. | Период повышенной  заболеваемости | Все группы | 1-я декада ноября – 2-я декада декабря | Воспитатели |
| 2.1. | Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос |
| 2.2. | Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки |
| 2.3. | Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки,  кварцевания. |
| 3 | Период реабилитации и подготовки  к распространению гриппа | Все группы | 3-я декада февраля – 3-я декада марта | Воспитатели |
| 3.1. | Витаминизация |
| 4 | Период гриппа | Все группы | 1-я декада марта – 1-я декада апреля | Воспитатели |
| 4.1. | Витаминизация |
| 4.2. | Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика |
| 4.3. | Санэпидемрежим – жесткий режим  проветривания, влажной убрки, кварцевания. |
| 5 | Период реабилитации и подготовки  к новому повышению | Все группы | 2-я декада апреля – 1-я декада  мая | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | заболеваемости |  |  |  |
| 5.1 | Витаминизация |
| 5.4. | Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика |
| 6 | Период повышения заболеваемости | Все группы | 2-я декада мая – 3-я декада мая |  |
| 6.1. | Витаминизация |
| 6.4. | Витаминизация |
| 6.7. | Санэпидемрежим – жесткий режим  проветривания, влажной убрки, кварцевания. |
| 7 | Период летней оздоровительной  работы | Все группы | июнь – август | Воспитатели |
| 7.1. | Использование естественных сил  природы |
| **Нетрадиционные методы оздоровления** | | | | |
| 1 | Музыкотерапия | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| **Закаливание** | | | | |
| 1 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| Физкультурные занятия |
| 1.2. | Мытье рук, лица | Несколько раз в день |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возрастные группы | | | |
| Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе  группа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1. Воздушно - температурный режим: | от +20 до + 22С | от +20 до + 22С | от +18 до + 20С | от +18 до + 20С |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | |
| Одностороннее проветривание | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Допускается снижение температуры на 1-2С | | | |
| Сквозное проветривание (в отсутствии детей): | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3С | | | |
| Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. | | | |
| Перед возвращением детей с  дневной прогулки | + 22С | + 21С | + 20С | + 20С |
| Во время дневного сна,  вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. | | | |
| 1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе | в летний период | до 0С | до -5С | до -5С |
| Утренняя гимнастика | В летний период на улице.  В холодное время года проводится ежедневно в групповой, одежда облегченная | | | |
| Физкультурные занятия | 2 раза в неделю в физкультурное занятие в групповой при + 18 С. Форма спортивная.  Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10С | | | |
| Прогулка | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: | | | |
| до - 15С | до - 18С | до - 20С, при скорости ветра не более 15 м\с | |
| при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. | | | |
| Хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20С до + 22 С.  В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. | | | |
| Дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры | | | |
| + 20С | + 20С | + 20С | + 20С |
| После дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | | | |
| 1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры | Умывание,  мытье рук до локтя водой комнатной температуры | | Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | |

**Схема закаливания детей в разные сезоны года**

В летний период - мытье ног.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | **осень** | | | | **зима** | | | **весна** | | | | **лето** |
| 3 - 4 года | **2** | **3** | **5** |  | **2** | **3 5** |  | **2** | **3** | **5** |  | **1 2 3 4** |
|  | **6** | **8** | **9** |  | **6** | **8 9** |  | **6** | **8** | **9** |  | **5 6 7 8** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **9 11** |
| 4 – 5 лет | **2** | **3** | **5** |  | **2** | **3** | **5** | **1** | **2** | **3** |  | **1 2 3 4** |
|  | **6** |  | **8** | **9** | **6** | **8** | **9** | **5** | **6** |  | **8** | **5 6 7 8** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **9** | **10** |  |  | **9 10 11** |
| 5 – 6 лет | **1** | **2** | **3** |  | **2** | **3** |  | **1** | **2** | **3** |  | **1 2 3 4** |
|  | **5** | **6** | **8** |  | **5** | **6** | **8** | **5** | **6** |  | **8** | **5 6 7 8** |
|  | **9** | **10** |  |  | **9** | **10** |  | **9** | **10** |  |  | **9 10 11** |
| 6 – 7 лет | **1** | **2** | **3** |  | **2** | **3** |  | **1** | **2** | **3** |  | **1 2 3 4** |
|  | **5** | **6** | **8** |  | **5** | **6** | **8** | **5** | **6** |  | **8** | **5 6 7 8** |
|  | **9** | **10** |  |  | **9** | **10** |  | **9** | **10** |  |  | **9 10 11** |

**Условные обозначения**:

*Закаливание водой:*

**8 -** умывание водой

1. - мытье рук до локтя водой комнатной температуры
2. – полоскание рта кипяченой водой
3. – мытье ног

*Закаливание воздухом:*

1. - утренний прием на свежем воздухе
2. – утренняя гимнастика
3. - облегченная одежда
4. – солнечные ванны
5. – воздушные ванны
6. – ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна)

**7.** – сон при открытых фрамугах

***Методическое сопровождение режимных моментов***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Режимные компоненты*** | ***Формы проведения*** | ***Формы организации*** |
| ***Утренняя гимнастика*** | * Традиционная * Игрового характера * С использованием полосы препятствий * С включением оздоровительных пробежек * С использованием простейших тренажёров * В виде подвижных игр | * Фронтальная * Подгрупповая * По состоянию здоровья * По возрастному составу * Индивидуальная |
| ***Прогулка*** | * Традиционная * Экскурсия * Прогулка - путешествие * С элементами сюжетно-ролевой игры * Тематическая * Походы | * Индивидуальная * Подгрупповая * Фронтальная |
| ***Подготовка к дневному сну*** | * Умывание тёплой водой * Проветривание спальной комнаты * Организация спокойной   двигательной активности при раздевании детей   * Контроль за состоянием здоровья детей | * Обращение к детям тихим, спокойным тоном * Прослушивание спокойных музыкальных произведений * Чтение художественной литературы |
| ***Гимнастика после сна*** | * Дыхательная гимнастика после сна | * Игровые упражнения на кроватях |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * Корригирующая ходьба разным видам дорожек | по | * Индивидуальная, фронтальная, подгрупповая * Фронтальная |
| * Корригирующая гимнастика старшей группе   гимнастическими палками | в с |  |

**Планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | | | | | | | |
| **№** | **Базовый деятельности** | **вид** | **Периодичность** | | | | | | | | |
| I группа  раннего возраста | | | II группа  раннего возраста | | младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит.группа |
| **1.** | Физическая культура в  помещении | | **-** | | | 2 раза  неделю | в | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **2.** | Физическая культура на  прогулке | | **-** | | | 1 раз  неделю | в | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **3.** | Познавательное  развитие | | **-** | | | 1 раз  неделю | в | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю |
| **4.** | Развитие речи | | **-** | | | 2 раза  неделю | в | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **5.** | Художественно- эстетическое развитие.  **Рисование** | | **-** | | | 1 раз неделю | в | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **6.** | Художественно- эстетическое развитие.  **Лепка** | | **-** | | | 1 раз неделю | в | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| **7.** | Художественно- эстетическое развитие.  **Аппликация** | | **-** | | | - | | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| **8.** | **Музыка** | | 2 | раза | в | 2 раза | в | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | неделю | | неделю |  |  |  |  |
| **9.** | Расширение ориентировки в окружающем и развитие  речи | | 3 раза неделю | в | - | - | - | - | - |
| **10.** | Развитие движений | | 2 раза  неделю | в | - | - | - | - | - |
| **11.** | Игры-занятия  строительным материалом | со | 1 раз неделю | в | - | - | - | - | - |
| **12.** | Игры-занятия дидактическим  материалом | с | 2 раза неделю | в | - | - | - | - | - |
| **ИТОГО в неделю:** | | | **10** | | **10** | **10** | **10** | **13** | **14** |
| *В СООТВЕТСТВИИ СанПиН (в*  *неделю)* | | | **10** | | **10** | **11** | **12** | **15** | **17** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | | | |
| **№** | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | | | | | |
| I группа  раннего возраста | II группа раннего  возраста | младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит.группа |
| **1** | Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **2** | Комплексы закаливающих  процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **3** | Гигиенические  процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **4** | Ситуационные беседы  при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **5** | Чтение  художественной | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | литературы |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| **6** | Дежурства | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно |
| **7** | Прогулки | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | | | | | |
| **1** | Игра | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |
| **2** | Самостоятельная  деятельность в центрах | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |

***3.6.Примерное комплексно- тематическое планирование в младшей разновозрастной группе «Непоседы»***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок** | **Развернутое содержание работы** | **Тема недели** | **Период** | | **Примерное итоговое мероприятие** |
| **"Детский сад"** | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад  Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать **рассматривать игрушки**, называть их форму, цвет, строение  Продолжать знакомство**с правилами поведения** в детском саду и на улице, взаимоотношения со сверстниками  Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми,  знакомство детей друг с другом в ходе игр. | **"До свиданья лето,**  **здравствуй детский сад»** | **август** | **4** | «Моя вторая семья» Создание альбома о детском саде.  (фотографии сотрудников на рабочем месте)  Оформление  фотовыставки «Мои лучшие друзья» **Развлечение «Наш любимый детский сад",** организованное  сотрудниками детского сада с участием родителей |
| Продолжать знакомить **с профессиями** сотрудников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник. | **"Кто встречает нас в**  **детском саду** | **сентябрь** | **1** |
| **«Я и моя семья»** | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Начать формирование образа Я, умение говорить о себе в первом лице.  Формирование начальных представлений о человеке, о своем внешнем облике, об элементарных навыках ухода за своим лицом и телом.  Формирование первичных гендерных представлений. | **«Что я знаю о себе?»** | **сентябрь** | 2 | **«Наш фотоальбом»** Привлечение родителей к оформлению вместе с детьми альбома группы  **Спортивное развлечение**  «Мама, папа, я – спортивная семья» |
| Формировать первичные представления **о своей семье**, воспитывать любовь к членам своей семьи.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать) Учить называть свое имя, | **«Я и моя семья»** | **сентябрь** | 3 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | фамилию, имена членов своей семьи.  Обогащать словарный запас детей словами, обозначающими родство(мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка.)  Формировать представление о том, что все члены семьи заботятся друг о друге. |  |  |  |  |
| **"Мой дом"** | Формировать первичные представления детей о доме, в котором они живут.  Знакомить с предметами ближайшего окружения и их назначением:   * предметы домашнего обихода * мебель * бытовые приборы   Формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.  Познакомить с **источниками опасности дома** и с мерами предосторожности  при обращении с потенциально опасными предметами. | **"Мебель"** | **сентябрь** | **4** | **«Бытовые приборы»**  Конкурс на лучшую поделку из подручных материалов. |
| **"Посуда"** | **октябрь** | **1** |
| **"Осень"** | Расширять представление детей об осени (сезонные изменения в природе, **одежде людей**, на участке детского сада)  Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.  Побуждать рисовать, лепить, делать аппликации на осенние темы | **«Что**  **изменилось осенью»** | **октябрь** | **2** | Выставка детского творчества  **«Золотая осень**» (природный материал)  **Фотовыставка**  «Прогулка по осеннему лесу, парку»  (семейные фотографии) Привлечь родителей к пошиву сезонной одежды для дидактического пособия **«Оденем куклу на прогулку**» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Расширять представление об осени, как о **времени сбора урожая**. Познакомить с некоторыми **овощами и фруктами**.  Знакомить с сельскохозяйственными **профессиями** - тракторист, доярка и др. | **«Осенний урожай»** | **октябрь** | **3** |  |
| Расширять знания детей о **домашних животных и птицах,** знакомить с некоторыми особенностями поведения **лесных зверей и птиц** осенью, правилами безопасного поведения на природе Воспитывать бережное отношение к животному миру и природе. | **«Перелетные птицы»** | **октябрь** | **4** | **Фотовыставка** «Эти забавные животные» (семейные фотографии домашних питомцев)  **Осенний праздник** |
| **«Домашние, дикие животные**  **осенью»** | **октябрь** | **5** |
| **"Мой город"** | Знакомить детей с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, правилами поведения в городе.  Знакомить детей с ближайшим окружением - основными объектами городской инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни | **«Я живу в городе»** | **ноябрь** | **1** | **Фотовыставка**  «Город, в котором мы живем»  (конкурс семейной фотографии) |
| Продолжать знакомство с социальным окружением ребенка.  Знакомить с городскими профессиями: полицейский, продавец, парикмахер, врач, строитель.  Расширять и обогащать представления о трудовых действиях,  орудиях труда и результатах труда. Воспитание интереса к жизни и труду взрослых. | **"Городские профессии"** | **ноябрь** | **2** | **Оформление семейной газеты**  «Кем работают твои родители» |
| **Знакомить с видами транспорта**, в том числе , с городским транспортом, Формировать умения различать транспортные средства: легковой, грозовой автомобили, «скорая помощь», пожарная машина. Продолжать знакомить детей с **профессиями:** шофер, водитель автобуса.  **Знакомить с правилами поведения в городе**, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями)  Знакомство с понятиями **«улица», «дорога», «светофор**» Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах. | **"Транспорт"** | **ноябрь** | **3** |  |
| **"Правила дорожного движения"** | **ноябрь** | **4** | **Развлечение по ПДД**  «Наш друг светофор» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **"Зима"** | Расширять представления детей о зиме, сезонных изменениях в природе (изменения в природе, погоде, в жизни растений, в одежде людей)  Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.)  Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями | **«В декабре, в декабре, все деревья в серебре»** | **декабрь** | **1** |  |
| Знакомить детей с изменениями в жизни птиц и животных в зимний период (у кого какие шубки, зимующие птицы) Формировать заботливое отношение к животным, желание помогать птицам в зимний период. | **«Животные и птицы**  **зимой»** | **декабрь** | **2** | **Акция** "Накорми птиц зимой".  Изготовление кормушек для птиц) |
| **«Новогодний праздник»** | Организовать все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.  Знакомить детей с элементарными сведениями о новогоднем празднике, о гостях которые посетят детский сад в праздник (Дед Мороз, Снегурочка, персонажи из сказок т.д.) | **«Скоро праздник**  **Новый год»** | **декабрь** | **3** | К**онкурс** по  праздничному оформлению окон  «Царство Деда Мороза»  Изготовление игрушек для елки на улице  **Новогодний утренник** |
| **«Кто придет на праздник к нам»** | **декабрь** | **4** |
| **Каникулы** |  |  | **январь** | **1** |  |
| **«Зима»** | Расширять представления о зиме, о **зимних забавах** (катание на санках, лепка поделок из снега, украшение снежных построек)  Знакомить с **зимними видами спорта**. Формировать представления о безопасном поведении зимой  Формировать представления о безопасном поведении зимой. | **"Зимние забавы"** | **январь** | **2** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.  Знакомить со **свойствами снега и льда** (холодный, белый, от тепла  тает) | **"Зимние чудеса"** | **январь** | **3** |  |
| Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | **"Путешествие**  **на Север"** | **январь** | **4** |  |
| «**Живой уголок»** | Продолжать знакомство **с уголком природы** в группе.   * Расширять представления о комнатных растениях * Формирование представлений о том, что для роста растений нужны земля, воздух, вода. * Закреплять умение поливать из лейки, научить протирать листья влажной тряпочкой * Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. * Учить детей наблюдать за рыбками в аквариуме, развивать познавательный интерес к живой природе. * Воспитывать стремление ухаживать за аквариумными обитателями | «**Живой уголок»** | **февраль** | **1** | Конкурс **«Аквариум своими руками**»  **Фотовыставка**  «Наши комнатные  растения» (растения, выращенные родителями воспитанников) |
| **«День**  **защитника Отечества»** | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине.  Формировать первичные гендерные представления, воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины | **«Мы -**  **будущие защитники Родины»** | **февраль** | **2** | **Фотовыставка** «Мой папа – солдат» **Конкурс** «Военная техника» (объемное конструирование их подручного материала)  **«Праздник пап»** |
| **«Праздник пап»** | **февраль** | **3** |
| **«8марта»** | Организовывать все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения вокруг темы  семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям | **«Подарки к празднику»** | **февраль** | **4** | **Фотовыставка**  «Вот какие наши мамы» |
| **«Праздник бабушек и** | **март** | **1** | **«Праздник бабушек и мам"** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать желание заботиться о членах семьи, потребность  радовать близких людей добрыми делами. | **мам»** |  |  |  |
| **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | Расширять представления о **народной игрушке** (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с **народными промыслами**.  Продолжать знакомить с **устным народным творчеством**. Использовать **фольклор** при организации всех видов детской деятельности. | **"Народная**  **игрушка"** | **март** | **2** | Создание **мини-музея** народной игрушки и предметов народных промыслов |
| **"Народные промыслы"** | **март** | **3** |
| **"Устное народное**  **творчество"** | **март** | **4** | **Фольклорный праздник** |
| **«Весна»** | Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело  — появилась травка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности  Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. | **«Что**  **изменилось весной» (природа, одежда людей)** | **март** | **5** | **Выставка** детского творчества, посвященная весне.  Создание фотоальбома «В чем мы ходим весной?» (изображения детей в  демисезонной одежде)  Пополнение кукольного гардероба для  дидактического пособия  «Оденем куклу на прогулку» |
| Расширять представление детей об изменениях в жизни птиц, домашних и диких животных и птицах, их поведении весной.   * Прилетели птицы, вьют гнезда, появляются птенцы * Дикие животные (некоторые) пробуждаются от зимнего сна * У животных появляются детеныши * Все заботятся о своих детенышах: добывают пищу, защищают | **«Что делают животные и птицы весной?»** | **апрель** | **1** | **Развлечение**  «Из – за моря вереницей к нам домой вернулись птицы» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | от врагов  Развивать желание заботиться о братьях наших меньших. |  |  |  |  |
| Формировать первоначальные представления о **цветущих травянистых растениях луга** (одуванчик, мать-и-мачеха) и  растениях цветника (строение, особенности внешнего вида, цвет, форма листика) | **«Прогулка по весеннему лугу»** | **апрель** | **2** | **Фотовыставка** «Весна у нас во дворе» |
| Формировать знания о связях между явлениями живой и неживой природы и **сезонными видами труда**.   * Формировать первоначальные представления о работах, проводимых в весенний период в саду, огороде, на улицах города. * Продолжать знакомство с **профессией садовник**, наблюдение за работой дворника. * Воспитывать уважение к труду взрослых. * Привлекать детей **к работе на огороде и в цветнике**   (перекапывание земли, посев семян, высадка рассады) | **«Труд людей в природе весной»** | **апрель** | **3** | Совместная работа с родителями «Субботник»  Конкурс на лучшее оформление участка на улице из подручных средств. |
| **«Лето»** | Расширять представление детей о лете, сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада (жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах)  Познакомить с правилами безопасного поведения на природе летом | **«Скоро лето»** | **апрель** | **4** | **Летний спортивный праздник**  **«Веселые старты»**  **(с участием родителей)** |
| Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды.  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. | **«Летние дары»** | **май** | **1** |
| Формировать элементарные представления **о насекомых** - бабочки, жуки, стрекозы, муравьи   * внешний вид насекомых * строение * средства передвижения (летают, прыгают, ползают). Учить устанавливать отличия у различных насекомых: | **«Насекомые»** | **май** | **2** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * у бабочки – яркие большие крылья, усики, хоботок. Бабочка ползает, летает * у жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат Вызывать доброе отношение к живому существу.   Формировать представление о правилах безопасного поведения в  природе и бережном отношении к природе |  |  |  |  |
| Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе  **экспериментирования с водой, воздухом, песком**.  Побуждать использовать различные способы исследования предметов и явлений, делать простейшие обобщения.   * «Чудеса в природе – солнышко» * «Воздух внутри нас», «Послушный ветерок» * «Вода везде и в кране и в еде» * «Эксперименты с песком» | **«Чудесные летние превращения»** | **май** | **3** |
| Расширять и обогащать знания детей о лете, о летних играх и забавах  Знакомство с летними видами спорта.  Развивать двигательные умения, воспитывать положительное отношение к спорту, здоровому образу жизни.  Формировать представление о безопасном поведении летом на природе - в лесу, на воде, на улице и т.д. | **«Летние игры и забавы/**  **Летние виды спорта»** | **май** | **4** |

Примерное комплексно- тематическое планирование в старшей разновозрастной группе «Дружная семейка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Период** | **Содержание работы** |
| Сегодня  дошколята, завтра школьники | 1.09-3.09 | Вызвать у всех детей радость от нахождения в детском саду; воспитывать доброжелательные отношения между детьми;  формировать мотивацию на взаимодействие путём вовлечения дошкольников в совместную деятельность, эмоционально - положительное отношение в детском саду и школе, уважение к труду педагога.   * Развивать представления детей *2-й младшей подгруппы* о детском саде как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в ДОУ; формировать дружеские,   доброжелательные отношения между детьми, между сотрудниками детского сада.   * Учить детей *средней подгруппы* сотрудничать во всех видах деятельности; обогащать способы игрового взаимодействия. * Познакомить детей *старшей подгруппы* с осенним праздником - Днём знаний; формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию. * Формировать у детей *подготовительной подгруппы* интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально - личностной позиции школьника. |
| Осень. Осенние  дары природы.  Труд людей осенью | 6.09-10.09 | Обогащать личный опыт *всех детей* знаниями и впечатлениями об осени; вовлекать в исследовательскую деятельность по изучению объектов неживой природы; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы.   * Закрепить знания детей *2-й младшей подгруппы* о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете; знакомить с разными способами обследования (погладить, надавить, понюхать, обвести пальцем контур); стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, обонятельного, вкусового. * Укреплять интерес детей *средней подгруппы* к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закрепить знания о сельскохозяйственных промыслах и осеннем урожае. * Учить детей *старшей подгруппы* различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы. * Обобщить и расширить знания детей *подготовительной подгруппы* об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах. |
| Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права | 13.09-17.09 | Развивать представления *всех детей* о человеке, о себе, о своих характерных особенностях и своей индивидуальности; формировать начала гражданственности, основы правового сознания; развивать толерантность, чувство свободы,  справедливости; воспитывать доброжелательное отношение к людям.   * Формировать представления детей *2-й младшей подгруппы* об особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, интерес к изучению себя, своих возможностей; помогать в освоении способов взаимодействия с людьми. * Учить *детей средней подгруппы* понимать и словесно выражать некоторые свои эмоции; рассказывать о том, что умеют делать самостоятельно; положительно оценивать свои возможности; воспитывать уверенность, стремление к самостоятельности. * Дать *детям старшей подгруппы* понятие, что каждый человек, ребёнок обладает равными правами, раскрыть содержание прав человека, детей. * Формировать у детей *подготовительной подгруппы* чувство собственного достоинства, осознание своих прав и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | свобод, ответственности; воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека. |
| Наши друзья - животные | 20.09-24.09 | Закрепить знания *всех детей* об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни домашних и диких животных, о приспособлении конкретных животных к сезонным изменениям; стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным.   * Уточнить и расширить знания детей *2-й младшей подгруппы* о животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках. * Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей *средней подгруппы* в процессе общения с животными; закрепить правила безопасного поведения при общении с животным. * Закрепить у детей *старшей* и *подготовительной подгрупп* представления о животных разных климатических зон;   развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру. |
| Грибы | 27.09-1.10 | Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правилами сбора грибов. Подвести к пониманию, что грибы нужно собирать только со взрослыми людьми, знающими грибы. Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: опасны для человека, но полезны для некоторых животных; служат домом для некоторых насекомых. Формировать  понимание целесообразности и взаимосвязи в природе. Воспитывать любовь к родной природе. |
| Мой дом. Мой город (село, поселок) | 4.10-8.10 | Закрепить знания *всех детей* о родном доме, городе, некоторых городских объектах; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его ещё красивее.   * Дать детям *2-й младшей подгруппы* представление о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи, элементарные представления о родном городе (посёлке); подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий,   разных достопримечательностей, машин.   * Познакомить детей *средней подгруппы* с достопримечательностями родного города; воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок). * Закрепить и расширить знания детей старшей подгруппы о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности (места отдыха горожан, кинотеатр, исторический памятник, Дворец культуры, спорта); познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; дать представление об   основных предприятиях города; учить ориентироваться в пределах ближайшего к ДОУ микрорайона и составлять простейшие картосхемы, планы.   * Расширить у детей подготовительной подгруппы представление о понятии «город», о достопримечательностях родного города, о гербе, некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях, их назначении,   традициях городской жизни; познакомить со сведениями об истории города и выдающихся горожанах. |
| Родная страна | 11.10-15.10 | Развивать знания *всех детей* о Родине, воспитывать патриотические чувства.   * Формировать интерес детей *2-й младшей подгруппы* к знаниям о Родине. * Познакомить детей *средней подгруппы* с некоторыми событиями истории родной страны; воспитывать любовь к родной стране. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Расширять знания детей *старшей подгруппы* о родной стране, представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна; познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ. * Закрепить знания детей *подготовительной подгруппы* о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начала гражданственности. |
| Мир предметов и техники | 18.10-22.10 | Расширять кругозор *всех детей* через знакомство с предметным миром, развивать любознательность; поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира; воспитывать бережное отношение к вещам.   * Формировать у детей *2-й младшей подгруппы* представления о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть посуду, предметы мебели, одежды и т. д.; поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру),   устанавливая тождество и различие.   * Обогащать представления детей *средней подгруппы* о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; привлекать к выделению их качественных особенностей, установлению   связи между качествами предмета и его назначением; учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал, выделять не только ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства, группировать по назначению; закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.   * Расширять знания детей *старшей подгруппы* о мире предметов и техники, способах их использования; учить   устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию.   * Познакомить детей *подготовительной подгруппы* с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно-следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкцией и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно   удовлетворять потребности человека; активизировать интерес к познанию. |
| Труд взрослых. Профессии | 25.10-29.10 | Знакомить *всех детей* с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной  последовательностью для достижения цели; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности, к разным профессиям, обогащать знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.   * Дать детям *2-й младшей подгруппы* представление о том, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс. * Знакомить детей *средней подгруппы* с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии. * Формировать у детей *старшей подгруппы* отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда,   удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском  обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов); создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к труду и его результатам.   * Формировать у детей *подготовительной подгруппы* отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании   рукотворного мира, изменении мира профессий; обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений; воспитывать ответственность,  добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь. |
| Поздняя осень | 1.11-5.11 | Расширять знания *всех детей* о характерных признаках поздней осени, об изменениях в жизни растений, животных, птиц; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы.   * Продолжать знакомить детей *2-й младшей подгруппы* с явлениями живой и неживой природы; способствовать   накоплению ребёнком ярких впечатлений о природе, установлению первых естественных взаимоотношений с миром природы, появлению любопытства и любознательности.   * Способствовать дальнейшему познанию детьми *средней подгруппы* мира природы; закрепить знания о наиболее типичных особенностях поздней осени, о явлениях осенней природы; обогащать исследовательский опыт; поощрять интерес к наблюдениям, желание отражать свои впечатления от изменений в природе в разнообразной продуктивной деятельности. * Вызвать у детей *старшей подгруппы* желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы в   процессе рассматривания иллюстраций, слушания художественных текстов, практического взаимодействия с миром природы.   * Развивать познавательный интерес детей *подготовительной подгруппы* к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения;   обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в  сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира. |
| Моя семья | 8.11-12.11 | Расширять представления *всех детей* о семье, о родственных связях и отношениях с близкими, о занятиях членов семьи, семейных праздниках и традициях; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье.   * Формировать представления детей *2-й младшей подгруппы* о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия; вызывать чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу. * Вызвать у детей *средней подгруппы* желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям; развивать привязанность к семье; воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим. * Расширить представления детей *старшей подгруппы* о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница,   двоюродный брат, двоюродная сестра); воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.   * Закрепить с детьми *подготовительной подгруппы* знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек; формировать интерес к своей родословной; воспитывать стремление радовать старших своими хорошими   поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи. |
| Наши добрые дела | 15.11-19.11 | Формировать у *всех детей* ценностные представления о добре и зле; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | внимание к окружающим.   * Учить детей *2-й младшей подгруппы* проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему). * Формировать у детей *средней подгруппы* понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; обучать способам и формам выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе. * Совершенствовать у детей *старшей подгруппы* навыки культурного общения со взрослыми и сверстниками;   воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, желание и умение работать сообща, оказывать друг другу помощь.   * Развивать у детей *подготовительной подгруппы* начала социальной активности, желание на правах старших   заботиться о малышах, предлагать взрослым свою помощь; вовлекать в беседы на темы морали, обсуждение ситуаций и поступков, в которых проявляются нравственные качества людей (добрый, вежливый, трудолюбивый, отзывчивый, заботливый, правдивый, смелый); используя детскую художественную литературу, помогать связывать моральную оценку с личностью и поступками конкретных литературных героев (веселый, как Буратино, злой, как Карабас-  Барабас и т. п.); учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми. |
| Комнатные растения | 22.11-26.11 | Способствовать познанию *всеми детьми* мира природы, разнообразия растительного мира; обогащать опыт практической деятельности по уходу за растениями и животными «Центра природы».   * Учить детей *2-й младшей подгруппы* выделять характерные признаки комнатных растений. * Помочь детям *средней подгруппы* в освоении навыков ухода за растениями. * Закрепить знания детей *старшей подгруппы* о комнатных растениях и приемах ухода за ними; учить описывать растения, отмечая существенные признаки; воспитывать стремление беречь растения, ухаживать за ними. * Обобщать и систематизировать знания детей *подготовительной подгруппы* о природе, об условиях, необходимых для роста растений; поддерживать проявление инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях; воспитывать основы гуманного отношения к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление   ответственности за свои поступки. |
| Зима пришла | 29.11-3.12 | Вовлекать *всех детей* в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой.   * Формировать у детей *2-й младшей подгруппы* элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели теплую одежду. * Расширить знания детей *средней подгруппы* об особенностях сезонных явлений природы, приспособлении растений и животных к зимним условиям; поддерживать активный интерес к окружающей природе. * Конкретизировать представления детей *старшей подгруппы* о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой;   воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.   * Побуждать детей *подготовительной подгруппы* выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать   природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Твоя безопасность | 6.12-10.12 | Формировать у всех детей осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям.   * Развивать представления *детей 2-й младшей подгруппы* о предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада; познакомить с ситуациями, угрожающими здоровью; обучать, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях. * Обогащать представления *детей средней подгруппы* об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; познакомить с простейшими способами безопасного поведения в   разнообразных ситуациях; закреплять умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности; способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам безопасного поведения.   * Познакомить *детей старшей подгруппы* с универсальными способами (алгоритмами действий) предупреждения   опасных ситуаций; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения.   * Помочь детям *подготовительной подгруппы* овладеть элементарными правилами безопасного поведения в   экстремальных ситуациях, запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара. |
| Мальчики и девочки | 13.12-17.12 | Воспитывать у *всех детей* культуру общения мальчиков и девочек (учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание, дружелюбие друг к другу).   * Развивать интерес детей *2-й младшей подгруппы* к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между мальчиками и девочками, помогать лучше узнавать друг друга, устанавливать контакты, осваивать способы взаимодействия в быту, игре, общении. * Обогащать социальные представления детей *средней подгруппы* о мальчиках и девочках: особенностях внешности, любимых занятиях, игрушках; учить описывать, сравнивать предметы одежды мальчиков и девочек, учитывать в общении интересы мальчиков и девочек; развивать дружеские отношения между мальчиками и девочками. * Расширять гендерные представления детей *старшей* и *подготовительной подгрупп*; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и   мальчиков. |
| Новый год | 20.12-31.12 | Учить *всех детей* видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира; развивать интерес к новогоднему празднику, его торжественности и уникальности; стимулировать проявления детской  любознательности.   * Способствовать накоплению *детьми 2-й младшей подгруппы* ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. * Расширять словарь *детей средней подгруппы* по теме, их представления о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. * Познакомить *детей старшей подгруппы* с основами праздничной культуры; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки. * Формировать у детей *подготовительной подгруппы* эмоционально-положительное отношение к предстоящему   празднику, привлечь к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной праздничной деятельности; поощрять стремления |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | поздравить близких с праздником, преподнести им подарки, сделанные своими руками; расширить знания о  традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах. |
| Неделя игры. Каникулы | 11.01-14.01 | Создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности *всех детей.*   * Воспитывать доброжелательные отношения между детьми *2-й младшей подгруппы*, обогащать способы их игрового взаимодействия, учить сотрудничать в игровой деятельности. * Способствовать развитию всех компонентов игры детей *средней подгруппы* (обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов и т. д.); создавать основу для развития содержания детских игр (обогащать представления детей о мире и круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра спектаклей и т. д.); развивать   воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию; формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.   * Обогащать игровой опыт каждого ребенка *старшей подгруппы* посредством участия в сюжетно-ролевых,   строительно-конструктивных, режиссерских, театральных играх, играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; создать условия для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.   * Создать условия для развития самостоятельности детей *подготовительной подгруппы* в игре, интереса к новым видам игр; активизировать игровое творчество, желание совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в   интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. |
| Юные волшебники (неделя  художественного творчества) | 17.01-21.01 | Поддерживать *у всех детей* проявления самостоятельности, инициативу, индивидуальность в художественно-творческой деятельности.   * Формировать у детей *2-й младшей подгруппы* образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умение изображать их в собственной художественной деятельности. * Формировать у детей *средней подгруппы* умения и навыки собственной изобразительной, декоративной,   конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).   * Развивать у детей *старшей подгруппы* эстетическое восприятие мира, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, эмоционально-ценностные ориентации; поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческие начала в изобразительной деятельности. * Способствовать освоению детьми *подготовительной подгруппы* новых изобразительных живописных и графических техник; расширять опыт детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных материалов и   инструментов (сангина, пастель, акварель, тушь, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, перо, кисти разных размеров). |
| Любопытные почемучки | 24.01-28.01 | Развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор *всех детей.*   * Обогащать опыт деятельности и представления об окружающем, воспитывать самостоятельность у детей *2-й младшей подгруппы*. * Обогащать кругозор детей *средней подгруппы*, углублять и дифференцировать их представления о мире. * Развивать у детей *старшей подгруппы* умение наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы. * Развивать у детей *подготовительной подгруппы* способность обращать внимание на новые, интересные и необычные |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | свойства, характеристики, черты объекта, предмета, явления; активизировать их стремление к исследованию и  экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умения проводить наблюдения, сравнивание, анализ объектов и явлений, пользоваться схемами, моделями. |
| Мы – спортсмены | 31.02-4.02 | Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта детей; формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям.   * Развивать представления детей *2-й младшей подгруппы* о своих физических возможностях, прививать интерес к изучению правил здоровьесберегающего и безопасного поведения. * Стимулировать разнообразную самостоятельную двигательную деятельность детей *средней подгруппы*, проявления инициативы и творчества в подвижных играх, играх-забавах, физических упражнениях. * Расширять знания детей *старшей подгруппы* о различных видах спорта; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр. * Содействовать гармоничному физическому развитию детей *подготовительной подгруппы* путем проведения   различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать знания о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о летних и зимних Олимпийских играх; формировать разнообразные двигательные  навыки, физические качества. |
| Культура общения | 7.02-11.02 | Развивать *у всех детей* умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.   * Помогать детям *2-й младшей подгруппы* в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать); развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых, приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе; воспитывать умение быть приветливыми по отношению друг к другу: обращаться по имени, использовать вежливые слова и обороты, выслушивать мнение других. * Воспитывать у детей *средней подгруппы* культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия;   развивать эмоциональную отзывчивость, умение понимать эмоции людей и правильно на них реагировать.   * Расширять представления детей *старшей подгруппы* о правилах речевого этикета, стимулировать желание   самостоятельно выполнять их; познакомить детей с основными правилами телефонного разговора, столового и гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).   * Формировать у детей *подготовительной подгруппы* эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации, гуманистическую направленность поведения. |
| Защитники Отечества | 14.01-18.01 | Воспитывать всех детей в духе патриотизма, любви к Родине; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек – уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.   * Познакомить детей *2-й младшей подгруппы* с государственным праздником – Днем защитника Отечества и с его значением; сформировать представления о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца. * Развивать интерес детей *средней подгруппы* к родной стране, ее истории, к некоторым общественным праздникам, в том числе Дню защитников Отечества; обогащать социальные представления о некоторых мужских профессиях. * Расширять представления детей *старшей подгруппы* о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о боевой технике.   * Расширять знания детей *подготовительной подгруппы* о подвигах русских воинов в военное время, о родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). |
| Женский день | 21.02-4.03 | Развивать *у всех детей* гендерные представления; воспитывать добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре; вызывать желание оказывать помощь женщинам.   * Помочь детям *2-й младшей подгруппы* получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям. * Воспитывать у детей *средней подгруппы* любовь к маме, бабушке; учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; упражнять в составлении   описательного рассказа, в подборе слов-эпитетов о маме и бабушке.   * Активизировать знания детей *старшей подгруппы* о празднике 8 Марта. * Расширять представления детей *подготовительной подгруппы* о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах (предлагать свою помощь, пропускать в дверях, подавать оброненную вещь, уступать   место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки маме, бабушке к празднику). |
| Народное творчество, культура и традиции | 7.03-11.03 | Развивать *у всех детей* интерес к народным традициям, малому фольклорному жанру, к русскому прикладному искусству.   * Знакомить детей *2-й младшей подгруппы* с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно- прикладного искусства и их назначением; помочь выделить яркость, нарядность предметов народных промыслов, разнообразие элементов их росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам. * Знакомить детей *средней подгруппы* с традиционно-бытовой культурой русского народа; совершенствовать знания о предметах народного быта. * Расширить представления детей *старшей подгруппы* о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре. * Расширить знания детей *подготовительной подгруппы* об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям. |
| Искусство и культура | 14.03-18.03 | Развивать культурно-познавательную активность и творческие способности *всех детей* в процессе общения с миром искусства и культуры.   * Стимулировать у детей *2-й младшей подгруппы* интерес к искусству; развивать элементарные музыкально- исполнительские и творческие проявления детей. * Обогащать духовный мир детей *средней подгруппы* через чтение произведений художественной литературы, общение с произведениями живописи, музыкой, театром. * Формировать у детей *старшей подгруппы* проявление эстетического отношения к окружающему миру в ходе   посещения музеев, экскурсий к разным объектам искусства; познакомить детей с разными видами архитектурных объектов, выразительных образов разных видов искусства (скульптуры, живописных и графических изображений); подвести к пониманию ценности искусства и культуры; развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познавать искусство, интерес к посещению музеев, галерей, театров.   * Побуждать детей *подготовительной подгруппы* эмоционально откликаться на выразительность художественного |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | образа (живописного, графического), предмета народного промысла, архитектурного объекта; развивать умение  различать виды искусства и выделять общее между ними, определять жанры, различать и называть некоторые виды пейзажа, портрета, натюрморта, виды графических и живописных изображений, виды прикладного искусства по  назначению, основным стилевым особенностям, некоторые виды архитектурных объектов – по функциональному назначению, существенным и типичным свойствам и конструктивным решениям; поощрять и поддерживать  проявление интереса к посещению музеев, галерей, стремление соблюдать правила поведения в музее. |
| Весна-красна | 21.03-25.03 | Познакомить *всех детей* с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к  изменяющимся условиям среды весной; формировать интерес к явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на её красоту.   * Закрепить представления детей *2-й младшей подгруппы* о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки; дать представления об условиях роста растений; способствовать   установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности.   * Способствовать дальнейшему познанию детьми *средней подгруппы* мира природы; обучать ответственному и бережному отношению к природе; воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе, желание любоваться окружающим миром. * Расширить знания детей *старшей подгруппы* о времени года – весне; поддерживать проявление интереса к природе, наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение   ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года); воспитывать  стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.   * Учить детей *подготовительной подгруппы* определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир – искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании   природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление  ответственности за свои поступки. |
| Неделя книги | 28.03-1.04 | Воспитывать *у всех детей* любовь к книге; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.   * Воспитывать у детей *2-й младшей подгруппы* интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение. * Углублять интерес детей *средней подгруппы* к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков; продолжать учить   пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, ролям), выразительно читать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические рифмы; поддерживать желание детей участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста, отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в различных видах деятельности.   * Познакомить детей *старшей подгруппы* с деятельностью писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).   * В процессе ознакомления с литературой обеспечить формирование у детей *подготовительной подгруппы* целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее   отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям; обогащать представления об особенностях литературы: родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, книжной графике, писателях, поэтах,  иллюстраторах; воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи; стимулировать проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах  художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. |
| Космические просторы | 4.04-8.04 | Учить *всех детей* самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность.   * Формировать у детей *младшей и средней подгрупп* интерес к наблюдениям, звёздам, звёздному небу. * Дать детям *старшей подгруппы* знания о космосе, космическом пространстве, космонавтах, луноходах, космических путешествиях; учить использовать разные способы получения знаний: опыты, эвристические рассуждения,   длительные сравнительные наблюдения.   * Закрепить знания детей *подготовительной подгруппы* о космосе, планетах, галактике, космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, происхождении луны, солнца, звезд. |
| Неделя здоровья | 11.04-15.04 | Формировать знания *всех детей* о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках,  способствующих поддержанию и укреплению здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению их двигательного опыта.   * Стимулировать изучение детьми *2-й младшей подгруппы* своего тела, возможностей своего организма; развивать представления о себе, своих физических возможностях (осанка, движение, картина здоровья), интерес к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения. * Развивать у детей *средней подгруппы* представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям;   содействовать обогащению двигательного опыта, становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения.   * Формировать знания детей *старшей подгруппы* об организме человека, здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и   безопасном поведении.   * Воспитывать ценностное отношение детей *подготовительной подгруппы* к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; углублять представления о том, как   поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, микробах, болезнях, полезных и вредных привычках, гигиенической культуре; формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; развивать творчество и инициативу в двигательной  деятельности. |
| Пернатые соседи и | 18.04-22.04 | Обогащать представления *всех детей* о птицах, образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| друзья |  | * Учить детей *2-й младшей подгруппы* различать части тела птиц. * Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения детей *средней подгруппы* за птицами. * Формировать у детей *старшей подгруппы* желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства. * Помогать детям *подготовительной подгруппы* отражать в игре природный мир; побуждать к творческим проявлениям в различных видах деятельности. |
| Знай и уважай ПДД | 25.04-29.04 | Учить *всех детей* соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.   * Формировать у детей *2-й младшей подгруппы* элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода – «зебру»; познакомить со светофором и его цветами;   формировать представления о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном – и правилах поведения в нем.   * Уточнить и обобщить знания детей *средней подгруппы* о правилах дорожного движения, транспорте и его назначении, общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход). * Расширить у детей *старшей и подготовительной подгрупп* знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. |
| День Победы! | 3.05-6.05 | Воспитывать *всех детей* в духе патриотизма, любви к Родине.   * Формировать у детей *2-й младшей подгруппы* доброжелательность, дружелюбие, доброту, обогащать опыт   нравственной оценки хороших и плохих поступков; обращать внимание на праздничное оформление группы, улиц; воспитывать чувство сопричастности к жизни общества, страны.   * Формировать знания детей *средней подгруппы* о Великой Отечественной войне и её героях. * Познакомить детей *старшей подгруппы* с памятниками героям Великой Отечественной войны, воспитывать уважение к ветеранам и заботу о них. * Расширять знания детей *подготовительной подгруппы* о родах войск, великих сражениях ВОВ, военной технике. |
| Опыты и  эксперименты | 9.05-13.05 | Развивать интерес *всех детей* к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм; обогащать кругозор, углублять и дифференцировать представления о мире.   * Развивать стремление детей *2-й младшей подгруппы* к наблюдению, сравнению, обследованию; создавать условия для обогащения чувственного опыта, стимулировать развитие всех видов восприятия: зрительного, слухового,   осязательного, вкусового, обонятельного; побуждать к новым открытиям, простейшему экспериментированию с предметами и материалами.   * Развивать познавательную активность детей *средней подгруппы*; помогать осваивать средства и способы познания; обогащать опыт исследовательской деятельности и представления об окружающем; воспитывать самостоятельность. * Учить детей *старшей подгруппы* организовывать собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов, обсуждать цель и ход эксперимента с другими детьми; побуждать   самостоятельно принимать и ставить познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки  предположений: метод проб и ошибок, опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения.   * Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей *подготовительной подгруппы* к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести   наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; учить применять |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | результаты исследования в разных видах деятельности; совершенствовать аналитическое восприятие. |
| Путешествия по экологической тропе | 16.05-20.05 | Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.   * Обогащать представления детей *2-й младшей подгруппы* о растениях: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с природой:   доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.   * Способствовать дальнейшему познанию ребенком *средней подгруппы* мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов (питаются, дышат, растут). * Расширять знания детей *старшей подгруппы* о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоёмов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе. * Закрепить представления детей *подготовительной подгруппы* о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самоценности природы; воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее. |
| Мир вокруг нас | 23.05-31.05 | Развивать *у всех детей* любознательность, интерес к познанию мира.   * Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей *2-й младшей подгруппы*, их представлений об   окружающем мире; стимулировать развитие всех видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.   * Вовлекать детей *средней подгруппы* в элементарную исследовательскую деятельность. * Расширить знания детей *старшей подгруппы* об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т. д.); продолжать знакомить с   глобусом – моделью земного шара; воспитывать бережное отношение к Земле – своему дому, стремление к познанию, интерес к окружающему миру.   * Организовывать все виды деятельности детей *подготовительной подгруппы* (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире; дать представление о многообразии предметного мира, созданного человеком, истории возникновения различных   предметов; познакомить с интересными историческими фактами; совершенствовать аналитическое восприятие,  стимулировать интерес к сравнению явлений, предметов, познанию их особенностей и назначения; помочь детям испытать радость открытия и познания. |

Комплексно-тематическое планирование регионального компонента

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Итоговое  мероприятие |
| Предварительная работа | Обобщение информационных условий для приобщения к региональной культуре Тюменской области детей дошкольного возраста: выявление любимых мест для прогулки по городу, оформление альбома с фотографиями этих  мест. | Август |  |
| Наш детский сад зимой | Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения наблюдать существенные зимние признаки, замечать красоту  зимней природы, отражать ее в продуктивной деятельности. | Сентябрь |  |
| Я и мое имя, моя семья | Развитие самопознания, формирование образа Я. Воспитание у ребенка уважения  к себе, членам своей семьи. | Октябрь |  |
| Я люблю свой детский сад и  район в котором живу | Расширение представлений об архитектуре родного города.  Развитие умения различать деревянные и каменные постройки, 2х-этажные и многоэтажные дома, строить здания по образцу.  Закрепление названий  городского транспорта. Воспитание чувство восхищения городом. | Декабрь |  |
| Культура и традиции | Знакомство с обычаями и праздниками народов Тюменской области, обогащение представления детей о народных играх. Воспитание уважения к самобытности региональной культуры. Формирование толерантного отношения к культуре различных народов. | Декабрь | Народные игры |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Лекарственные травы Тюменской области | Знакомство с представителями растительного мира Тюменской области. Воспитание бережного  отношения к природе родного края. | Январь | Развлечение  «Чай  бабушки Арины» |
| Солдат – защитник Отечества | Знакомство с военными профессиями. Осуществление гендерного воспитания, формирование образа отца. Развитие интереса к аппликации, усложнение ее содержания. Воспитание патриотических  чувств. | Февраль |  |
| Бытовая культура | Активизация познавательной деятельности. Расширить представления об одежде, жилище, пище народов  Тюменской области, дать понятие о ремеслах и промыслах. | Март | Развлечение  «Открываем бабушкин  сундук» |
| Весна в нашем городе. | Расширение представлений о весне, развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.  Воспитание бережного отношения к природе. | Апрель |  |
| Заключительный этап. | Составление методических рекомендаций по программе  «Моя малая Родина». Разработка электронного ресурса для совместной деятельности детей и  родителей. | Май | Панно- коллаж  «Село моё родное» |

***Методическое сопровождение образовательной деятельности***

***Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность |
| **Развитие игровой деятельности**   * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры | 2-7 лет, вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы,  видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность  дошкольников; изобразительная деят-ть; труд в природе; экспериментирование; конструирование;  бытовая деятельность; наблюдение |
| **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 2-5 лет вторая младшая и средняя группы | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно- гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги. | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-  ролевые игры, дежурство, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Минутка вежливости | самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| **Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**   * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг. гр) | 2-5 лет вторая младшая и средняя группы | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра,  настольно-печатные игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций Проектная деятельность  Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра,  настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет старшая и подг. к  школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная  деятельность |
| **Формирование чувства принадлежности к**  **мировому сообществу** | 5-7 лет старшая и подг. к  школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение Напоминание Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **Формирование основ** | 2-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение | Дидактические и настольно-  печатные игры; | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица |  | Объяснение, напоминание Упражнения,  Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание | игра Продуктивная деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций,  Дидактическая игра,  Продуктивная деятельность |
| **Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| **Самообслуживание** | 2-4 года вторая младшая группа | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки, Напоминание  Просмотр видеофильмов, Дидактические игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе  группы | Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **Хозяйственно- бытовой труд** | 2-4 года вторая младшая группа | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы, | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков | Продуктивная деятельность, поручения,  совместный труд детей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | просмотр видеофильмов, | самостоятельных трудовых  действий |  |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного  отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство,  задания, поручения  совместный труд детей |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать  их | Творческие задания, дежурство,  задания, поручения |
| **Труд в природе** | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение  художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность, тематические досуги |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4-5 лет средняя группа | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы  Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц.  Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и  животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **Ручной труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 2-5 лет вторая младшая и  средняя группы | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая  деятельность |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры, обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 2 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | * Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). * Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. * Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) * Сюжетно-ролевая игра. * Игра-драматизация. * Работа в книжном уголке * Чтение, рассматривание иллюстраций * Сценарии активизирующего общения. -   Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)   * Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. | * Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) * формирование элементарного реплицирования. * Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. * Хороводные игры, пальчиковые игры. * Образцы коммуникативных кодов взрослого. * Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) |
|  |  | - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог). |
|  |  | - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) |
|  |  | - Игры в парах и совместные игры |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | - Хороводные игры, пальчиковые игры. |  | (коллективный монолог) |
| 5-7 лет, старшая и  подгот. к школе группы | * Имитативные упражнения, пластические этюды. * Сценарии активизирующего общения. * Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) * Коммуникативные тренинги. * Совместная продуктивная деятельность. * Работа в книжном уголке * Экскурсии. * Проектная деятельность | * Поддержание социального контакта   (фатическая беседа, эвристическая беседа).   * Образцы коммуникативных кодов взрослого. * Коммуникативные тренинги. * Тематические досуги. * Гимнастики   (мимическая, логоритмическая). | * Самостоятельная   художественно-речевая деятельность детей   * Сюжетно-ролевая игра. * Игра- импровизация по мотивам сказок. * Театрализованные игры. * Игры с правилами. * Игры парами (настольно- печатные) * Совместная   продуктивная деятельность детей |
| **Развитие всех компонентов устной речи** | 2 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | * Артикуляционная гимнастика * Дид. Игры, Настольно-печатные игры * Продуктивная деятельность * Разучивание стихотворений, пересказ * Работа в книжном уголке * Разучивание скороговорок, чистоговорок. * обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | Называние, повторение, слушание   * Речевые дидактические игры. * Наблюдения * Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа * Разучивание стихов | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| 5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы | * Сценарии активизирующего общения. * Дидактические игры * Игры-драматизации * Экспериментирование с природным материалом * Разучивание, пересказ * Речевые задания и упражнения * Разучивание скороговорок, чистоговорок. * Артикуляционная гимнастика | * Речевые дид. игры. * Чтение, разучивание * Беседа * Досуги * Разучивание стихов | * Игра-драматизация * Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. * Самостоятельная   художественно-речевая деятельность |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * Проектная деятельность * Обучению пересказу литературного произведения |  |  |
| **Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 2 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы | * Интегрированные НОД * Тематические досуги * Чтение художественной литературы * Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | * Образцы коммуникативных кодов взрослого. * Использование в повседневной жизни формул речевого этикета * Беседы | * Самостоятельная   художественно-речевая деятельность   * Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. * Сюжетно- ролевые игры |
| **Формирование интереса и потребности в чтении** | 2-5 лет  1 мл, вторая младшая и средняя группы | Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание  Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ чтение Д/и  Настольно-печатные игры Игры-драматизации, | Игры Дид игры Театр  Рассматривание иллюстраций Игры  Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы  Театр |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги  Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры | Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги  кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги Самостоятельная детская | Пересказ Драматизация  Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | деятельность Драматизация Праздники  Литературные викторины |  |

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **Формирование элементарных математических представлений**   * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Интегрированные деятельность Упражнения  Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения  Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения Объяснение Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| Интегрированные занятия Экспериментирован ие  Обучение в условиях специально оборудованной  полифункционально й интерактивной |  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, | Игровые упражнения Напоминание Объяснение  Обследование Наблюдение  Наблюдение на прогулке Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием  дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| среде  Игровые занятия с использованием полифункционально го игрового  оборудования Игровые упражнения Игры  (дидактические, подвижные) Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) |  | продуктивную, игровую) |  | в его практическую  деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы |  | Игровые упражнения Напоминание Объяснение  Обследование Наблюдение  Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные |  |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**   * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой | 2-5 лет вторая младшая и средняя группы | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование  Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе Экспериментирование  Исследовательская деятельность Конструирование  Развивающие игры Экскурсии  Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование Исследовательская  деятельность Конструирование Развивающие игры |
| 5-7 лет старшая и  подг. к школе | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, | Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание  Наблюдение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | группы | слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Моделирование  Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование  Развивающие игры Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения | цветнике Подкормка птиц  Выращивание растений Экспериментирование  Исследовательская деятельность Конструирование  Развивающие игры Беседа  Рассказ  Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации | Экспериментирование Исследовательская  деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная  художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **Развитие продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   **Развитие детского творчества Приобщение к**  **изобразительному** | 2-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми Рисование  Аппликация Лепка  Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр |
| 5-7 лет  старшая и | Рассматривание предметов  искусства | Интегрированная детская  деятельность | Самостоятельное художественное |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **искусству** | подг. к школе группы | Беседа Экспериментирование с материалом  Рисование Аппликация Лепка  Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры.  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно- прикладного искусства | Игра  Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с  детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений  живописи Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | творчество Игра  Проблемная ситуация |
| **Развитие музыкально- художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание   * Пение * Песенное творчество * Музыкально- ритмические | 2-5 лет вторая младшая и средняя группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских музыкальных фильмов   * рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы * Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) * Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;   * на музыкальных занятиях; * во время умывания * в продуктивных видах деятельности * во время прогулки (в теплое время) * в сюжетно-ролевых играх * перед дневным сном * при пробуждении * на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных),  музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных  движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| движения   * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах |  |  |  | Музыкально-дид. игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,   * Беседы с детьми о музыке;   -Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских музыкальных фильмов   * Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей   действительности;   * Рассматривание портретов композиторов * Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;   * на музыкальных занятиях; * во время умывания * во время прогулки (в теплое время) * в сюжетно-ролевых играх * перед дневным сном * при пробуждении * на праздниках и развлечениях Инсценирование песен   -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц   * Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных),  музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной  деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт»,  «оркестр», «музыкальные занятия»,  «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая**  **в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; | 2-5 лет,  2 мл, средняя группы | НОД по физическому воспитанию:   * сюжетно-игровые * тематические   -классические | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая | Игра  Игровое упражнение Подражательные движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| строевые упражнения; ритмические  упражнения.   * Общеразвивающие упражнения * Подвижные игры * Спортивные упражнения * Активный отдых * Формирование начальных   представлений о ЗОЖ |  | -тренирующее  В НОД по  физическому воспитанию:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-  дидактические), развлечения | -полоса препятствий Подражательные движения ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения  Проблемная ситуация Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.)Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Сюжетно-ролевые игры |
| - Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; | 5-7 лет, старшая и подгот.  к школе группы | НОД по физическому воспитанию:   * сюжетно-игровые * тематические   -классические  -тренирующее  -по развитию | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий | Игровые упражнения Подражательные движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| строевые упражнения; ритмические  упражнения.   * Общеразвивающие упражнения * Подвижные игры * Спортивные упражнения * Спортивные игры * Активный отдых * Формирование начальных   представлений о ЗОЖ |  | элементов  двигательной креативности (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами Физ.минутки  Динамические паузы Подвижная игра  большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья | -музыкально-ритмическая  -футбол  -гимнастика  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения  Проблемная ситуация Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения  Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг,  театрализованные игры. | Дидактические, сюжетно- ролевые игры |

Приложение 1

**Краткая анатация**

**к основной общеобразовательной программе детского сада «Буратино»**

# Образование

Реализуемый уровень образования - дошкольное образование Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения - 5 лет

Наименование образовательной программы - Основная общеобразовательная программа дошкольного образования структурного подразделения муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Кутарбитская СОШ» - детский сад «Буратино» с. Кутарбитка.

Основная общеобразовательная программа (далее - Программа) дошкольного образования СП МАОУ «Кутарбитская СОШ» - детский сад «Буратино» с. Кутарбитка, разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Веракса, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой**.**

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного

образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013 г. N 1155);

* Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно- нравственных, этетических и личностных качеств ребёнка, творческих

способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его

всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

В детском саду функционирует 2 разновозрастных группы (от 1,6 лет - до

прекращения образовательных отношений) общеразвивающей направленности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная категория | Направленность групп | Количество групп |
| От 1,6 до 4-х лет | Общеразвивающая | 1 |
| От 4 до 7 лет | Общеразвивающая | 1 |

## Задачи реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

1. Охрана и укрепление физического психического здоровья воспитанников и эмоционального благополучия, а также всестороннем развитии каждого

ребенка;

1. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
2. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-

образовательного процесса;

1. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
2. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая

развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

1. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
2. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
3. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности,

исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления

предметного обучения.

1. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого

ребенка в период дошкольного детства не зависимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей(в том числе с ограниченными возможностями здоровья).

1. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностях и необходимой коррекции нарушений их

развития.

## Программа направлена на:

* + создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
  + на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность в соответствии с возрастными особенностями;
  + возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей)) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

**Содержание Программы** обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

* + социально-коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно-эстетическое развитие;
  + физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Уровень образования — дошкольное образование.

СП МАОУ «Кутарбитская СОШ» – детский сад «Буратино»

с.Кутарбитка функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 9 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке.

## Модели организации образовательной деятельности.

Решение программных образовательных задач предусматривается в двух основных моделях организации образовательного процесса:

* специально организованной деятельности взрослого и детей (групповая, подгрупповая, индивидуальная);
* самостоятельной деятельности дошкольников;

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется в виде:

* непосредственно организованной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми);
* образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением

функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

## Условия осуществления образовательного процесса.

В учреждении для успешной учебно-воспитательной деятельности создана

материально-техническая база и комфортная развивающая среда. Педагоги, родители и дети являются членами образовательного содружества, заинтересованного в

личностном развитии каждого.

Каждая возрастная группа имеет отличительную предметно-развивающую среду для осуществления игровой и других детских видов деятельности, соответствующую возрастным, психофизическим, гендерным (для мальчиков и девочек) особенностям развития воспитанников от 1,6 до 7 лет.

## Медицинское обслуживание.

Медицинское обслуживание в детском саду осуществляется с ГБУЗ Тюменской области «Городская поликлиника» согласно соглашению № 3

«О взаимодействии по обеспечению медицинского обслуживания».

## Организация питания в учреждении.

Питание в ДОУ осуществляется согласно требованиям СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В двадцатидневном меню для воспитанников включено 4 приема пищи: завтрак, второй завтрак, обед, полдник.

## Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимоотношения между двумя сторонами регулируются родительским договором, включающим в себя права и обязанности сторон, возникающие в процессе взаимодействия.

Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия

педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей. Преемственность между родителями и дошкольным учреждением

осуществляется во взаимодействии, сотрудничестве и доверительном отношении при создании единого пространства развития и воспитания ребенка.

В Федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.44 гласит:

«Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и

интеллектуального развития личности ребенка, способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

Семья дает ребенку главное – то, что не может дать никакой другой социальный институт – интимно-личностную связь и изначальное единство с родными. Поэтому воспитательные отношения семьи и ДОУ строятся на признании приоритета

семейного воспитания. При тесном взаимодействии с родителями достигается основная цель – вовлечение семьи в образовательный процесс.

## Взаимодействие с родителями строится на следующих принципах:

* открытость детского сада для семьи;
* сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

-уважение и доброжелательность друг к другу;

-дифференцированный подход к каждой семье;

* создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

## Формы работы с родителями:

* совместные обсуждения педагогами и родителями интересов, умений, потребности каждого ребенка, а также их достижений (групповые родительские собрания, индивидуальные консультации);
* различные способы информирования родителей об учебном процессе (родительские собрания, семинары, анкетирование, беседы, информация на родительских стендах и сайте учреждения);
* совместные наблюдения за деятельностью ребенка (День открытых дверей);
* совместные праздники.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей:

* в начале учебного года составляется социологический паспорт групп ДОО, выявляются социально неблагополучные и семьи "группы риска";
* в начале каждого года проводится анкетирование родителей, по результатам которого составляется план работы с родителями на год;
* в конце каждого учебного года проводится мониторинг удовлетворения родителями деятельностью учреждения и по результатам мониторинга оформляется проект плана работы с родителями на следующий учебный год.

## Приложение 2

**характеристики особенностей детей дошкольного возраста*:***

***(от 2 до 3 лет)***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен** сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность

заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете***.* В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка***.*

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

**Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие***.*

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя***.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом

дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной

сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

**Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться

оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца***.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям***.*

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз(два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1. от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации***.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа**

**бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении

рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровне познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### Успешная реализация Программы обеспечена созданием следующих психолого- педагогических условий:

* Обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
* Формирование доброжелательных, внимательных отношений;
* Развитие самостоятельности;
* Создание условий для развития свободной игровой деятельности;
* Создание условий для развития познавательной деятельности;
* Создание условий для развития проектной деятельности;
* Создание условий для самовыражения средствами искусства;
* Создание условий для физического развития.