**Филиал МАОУ «Кутарбитская СОШ»- «Дегтяревская СОШ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по адаптированной образовательной программе для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях общеобразовательного класса (вариант 2)**

**по «Изобразительной деятельности»**

для обучающихся 6 класса

**Дегтярево 2023**

1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа **по «Изобразительной деятельности»** для обучающихся по адаптированной основной образовательной программе для учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталостью в условиях индивидуального обучения для 6 класса (вариант 2) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599), приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования", приказ от 24 ноября 2022 № 1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» и на основе адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

**Общие цели образования по предмету с учетом специфики учебного предмета**

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественнотворческих способностей.

**2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

**3.Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом образовательной организации предмет «Изобразительная деятельность» изучается в 6 специальном (коррекционном) классе по 3 часа в неделю (102 часа в год).

**4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

**Личностные результаты** освоения АООП могут включать:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**Предметные результаты:**

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

**5. Содержание учебного предмета**

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

**Раздел "Лепка".**

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

**Раздел "Аппликация".**

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

**Раздел "Рисование".**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Тема раздела, урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Основные виды учебной деятельности** |
| **1 раздел «Рисование» - 34 ч.** | | | | |
| 1 | Рисование цветными карандашами «Мячики» | 1 |  | Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: карандаши, альбом, краски, кисти, емкость для воды. Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Рисование цветными карандашами. Раскрашивание по контуру |
| 2 | Рисование красками «Солнышко» | 1 |  | Упражнение в распознавании цветов. Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Повторение приемов раскрашивания. Повторение правил ТБ при работе с красками. Рисование солнца. Раскрашивание по контуру красками. |
| 3 | Рисование карандашами «Яблоко» | 1 |  | Упражнение в распознавании цветов. Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Освоение приемов рисования карандашами: круг (яблоко). |
| 4 | Рисование красками «Цветная радуга» | 1 |  | Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Повторение правил ТБ при работе с красками. Упражнение в распознавании цветов радуги. Повторение приемов рисования дуги. Рисование радуги красками. |
| 5 | Рисование красками, приемом касания «Осенний пейзаж» | 1 |  | Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Повторение правил ТБ при работе с красками. Рисование контура предметов (деревья) простым карандашом. Освоение приемов рисования кистью: прием касания (листья). |
| 6 | Рисование красками «Цветные шарики». | 1 |  | Раскрашивание по контуру сказочных персонажей. Повторение правил ТБ при работе с красками. Рисование контура предметов (шары) простым карандашом (круглой и овальной формы). Освоение приема заполнения краской по контуру (шары), проведение линий (веревочки). |
| 7 | Рисование восковыми мелками «Цветок» | 1 |  | Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Повторение правил ТБ при работе с мелками. Упражнение в рисовании мелками округлых линий (круг, овалы). Раскрашивание по образцу (цветок). |
| 8 | Декоративное рисование из отпечатков листьев. “Осенний хоровод” | 1 |  | Упражнение в умении делать отпечатки листьями. Смешивание красной и желтой краски для получения оранжевого цвета. Создание узора из отпечатков на листе по образцу. |
| 9 | Рисование красками «Цветные кубики» | 1 |  | Рассматривание изображений. Рассматривание образца рисунка. Пробное рисование квадратов. Упражнение в рисовании квадратов простым карандашом и раскрашивании красками. |
| 10 | Рисование цветными карандашами «Шапка» | 1 |  | Узнавание (различение) восковых мелков. Рассматривание изображения объекта (шапка). Знакомство с приемами декоративного рисования (чередование элементов). Рисование рисунка по образцу в контуре (шапка) цветными восковыми мелками. |
| 11 | Рисование красками «Ветка винограда» | 1 |  | Рассматривание образца рисунка. Рисование красками линий (веток) и кружков (ягоды) Раскрашивание красками по образцу. |
| 12 | Рисование карандашами «Дом» | 1 |  | Упражнение в рисовании простым карандашом дома из геометрических фигур. Дополнение сюжета (дерево, солнце, трава). Раскрашивание цветными карандашами. |
| 13 | Рисование ватными палочками «Грибок» | 1 |  | Упражнение в рисовании ватными палочками по контуру. Заполнение контура цветными точками по образцу. |
| 14 | Рисование с помощью шаблонов «Автобус» | 1 |  | Рассматривание изображения объекта (автобус). Знакомство с шаблонами (квадрат, прямоугольник). Правила работы с шаблоном. Обведение шаблона по заданию. Раскрашивание цветными карандашами. |
| 15 | Рисование красками «Котёнок» | 1 |  | Упражнение в рисовании красками.. Рисование жесткой кистью способом тычка «Котёнок» по контуру. |
| 16 | Рисование красками «Рыбка» | 1 |  | Упражнение в рисовании по образцу (простым карандашом). Раскрашивание красками, кистью приемом касания, примакивания, деталей изображения по образцу. Дополнение сюжета (пузырьки, вода) |
| 17 | Рисование с помощью шаблона «Ежик» | 1 |  | Узнавание трафаретов ежика. Рисование простым карандашом с помощью шаблонов «Ежик». Раскрашивание цветными карандашами, дорисовывание деталей (иголки, нос, глаза). |
| 18 | Рисование карандашами «Перчатки» | 1 |  | Рисование перчаток простым карандашом приемом обрисовывания руки. Украшение перчатки геометрическими элементами (круги, полоски). Раскрашивание. |
| 19 | Рисование красками «Елочка нарядная» | 1 |  | Рассматривание изображений новогодней елки. Рассматривание образца рисунка. Упражнение в рисовании простым карандашом елочки. Дополнение рисунка рисованием пальчиками (елочные игрушки). |
| 20 | Рисование ватными палочками “Зимняя картина” | 1 |  | Рассматривание изображений. Упражнение в рисовании дерева. Освоение приема рисования ватными палочками: касание пучком (снег) |
| 21 | Рисование красками “Снеговик” | 1 |  | Освоение приемов рисования простым карандашом и раскрашивания красками кругов. Самостоятельное дорисовывание (ведро, метла). |
| 22 | Смешивание красок «Разноцветная гирлянда» | 1 |  | Рассматривание изображений новогодней гирлянды. Рассматривание образца рисунка. Смешивание краски разных цветов. Заполнение контура красками разного цвета. |
| 23 | Рисование карандашами «Танк» | 1 |  | Эмоциональный настрой (просмотр и обсуждение видео – мультфильма, песни и т.д.). Рассматривание изображения по теме, строения. Рисование простым карандашом по образцу. Раскрашивание по контуру цветными карандашами (по образцу). |
| 24 | Декоративное рисование красками «Узор для мамы» | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, емкость для воды. Раскрашивание контура вазы, рисование цветов и листьев. |
| 25 | Декоративное рисование карандашами “Праздничная скатерть” | 1 |  | Рассматривание изображения объекта (скатерть). Знакомство с приемами декоративного рисования (расположение элементов в квадрате). Рисование рисунка по образцу в контуре (скатерть) цветными карандашами. |
| 26, 27 | Рисование по сюжету сказки «Три медведя» | 2 |  | Просмотр и обсуждение видео – мультфильма, песни и т.д.). Рассматривание изображения героев сказки. Поэтапное рисование домика, медведей. Повторение приемов раскрашивания. Дополнение рисунка деталями, предметами (трава, деревья, солнышко) |
| 28 | Рисование красками «Летим в космос» | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Повторение приемов раскрашивания. Раскрашивание внутри контура красками. Дополнение рисунка предметами (планеты, звезды). |
| 29 | Рисование красками «Лисичка». | 1 |  | Эмоциональный настрой (просмотр и обсуждение видео – мультфильма, песни и т.д.). Рассматривание изображений. Рассматривание образца рисунка. Упражнение в раскрашивании красками по образцу. Дополнение рисунка деталями (дерево, травка) |
| 30 | Рисование красками «Праздничный салют». | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, кисти, емкость для воды. Освоение приема тычка. Рисование салюта методом тычка жесткой кистью. |
| 31 | Рисование цветными карандашами «Первые листочки» | 1 |  | Просмотр и обсуждение видео – мультфильма, песни и т.д.). Рассматривание изображения по теме, строения листа. Повторение приемов рисования листочка, раскрашивание ветки по контуру цветными карандашами. Поэтапное рисование ветки с листочками. |
| 32 | Рисование с помощью шаблонов «Пирамидка». | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Расположение шаблонов на поверхности листа при рисовании предметного рисунка. Подбор цвета в соответствии с образцом рисунка. Раскрашивание цветными карандашами. |
| 33 | Рисование красками «Терем- теремок» | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Заполнение красками деталей рисунка по контуру, с опорой на образец и инструкцию. |
| 34 | Рисование восковыми мелками “Мышка” | 1 |  | Рассматривание изображения. Рисование простым карандашом мышки из деталей (круг, овалы). Повторение приемов раскрашивания. Раскрашивание по контуру восковыми мелками. Дорисовывание деталей (глаза, нос, усы, хвост). |
|  | **II раздел: «Аппликация» - 34 ч.** | | | |
| 35 | Аппликация из цветной бумаги «Дождь идет!» | 1 |  | Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон. Разрезание цветной бумаги на полоски по линии. Правила пользования клеем. Намазывание всей поверхности деталей клеем. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении (дополнение сюжетной картины с тучкой). Дополнение сюжета деталями из рваной бумаги |
| 36 | Аппликация из геометрических фигур «Закладка» | 1 |  | Загадки про геометрические фигуры. Рассматривание образца. Вырезание по контуру геометрических фигур. Сборка закладки с аппликацией из геометрических фигур. Намазывание всей (части) поверхности клеем. |
| 37 | Аппликация из сухих листьев «деревья осенью» | 1 |  | Загадки про осень. Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Рассматривание осенних листьев. Приклеивание осенних листьев на лист (создание композиции дерева). |
| 38 | Аппликация из полосок “Полосатый коврик” | 1 |  | Упражнение в работе с ножницами: правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии; Разрезание цветной бумаги на полоски по линии. Упражнение в украшении прямоугольника цветными полосками, чередуя их по цвету. Дополнение аппликацией из готовых деталей (кружки, цветочки) |
| 39 | Аппликация из треугольников «Красивые флажки» | 1 |  | Упражняться в работе с ножницами: правильно держать их; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки: флажки; закреплять приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету. Сгибание заготовки (флажок) пополам, приклеивание. |
| 40 | Аппликация из рваной бумаги «Деревья в лесу» | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Беседа по сюжетной картинке «В лесу». Рассматривание образца- иллюстрации. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка. |
| 41 | Аппликация из геометрических фигур «Домики». | 1 |  | Упражнение в работе с шаблонами (квадрат, треугольник). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей (дома). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Намазывание всей (части) поверхности клеем. |
| 42 | Аппликация из кружков и полукругов «Божья коровка» | 1 |  | Просмотр и обсуждение видео, иллюстраций по теме. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Вырезание кругов. Сгибание кругов пополам. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Аппликация из кругов и полукругов. |
| 43 | Аппликация из салфеток «Яблоко» | 1 |  | Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Загадки про яблоко (фрукты). Рассматривание иллюстрации. Отрывание кусочков салфетки, сминание, аппликация на контуре рисунка. |
| 44 | Аппликация из рваной бумаги «Бабочка» | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Рассматривание образца- иллюстрации. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка. |
| 45 | Аппликация из геометрических фигур «Кораблик» | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Загадки про геометрические фигуры. Рассматривание образца. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. |
| 46 | Аппликация из кругов и полукругов «Снеговик» | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Узнавание свойств материала- бумага для принтера. Рассматривание образца- иллюстрации. Вырезание круга по контуру, сгибание круга пополам. Аппликация. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка (ведро). Вырезание полоски (метла) |
| 47 | Конструирование и аппликация из готовых деталей «Пингвин» | 1 |  | Рассматривание изображения работы. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Видео о пингвинах. Рассматривание образца- иллюстрации. Сборка изделия из частей (деталей), аппликация. |
| 48 | Композиция из цветной бумаги и ватных дисков «Зимний город» (коллективная творческая работа) | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование сюжета из готовых деталей: заготовка отдельных деталей, создание картины, намазывание деталей, приклеивание на фон-небо (дома-из цветной бумаги, сугробы- из полукругов ватных дисков) |
| 49 | Композиция из цветной бумаги и ватных дисков «Зимний город» (коллективная творческая работа) | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование сюжета из готовых деталей: заготовка отдельных деталей, создание картины, намазывание деталей, приклеивание на фон-небо (дома-из цветной бумаги, сугробы- из полукругов ватных дисков) |
| 50 | Аппликация из смятой салфетки «Варежка» | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Загадки и сказка про зиму. Рассматривание образца. Сминание салфетки. Аппликация на контуре- варежка, по образцу. |
| 51 | Аппликация из геометрических фигур «Трактор» | 1 |  | Рассматривание образца. Вырезание геометрических фигур по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование из готовых деталей: заготовка отдельных деталей, создание аппликации, намазывание деталей, приклеивание на фон. |
| 52 | Аппликация из геометрических фигур и конфетти «Нарядная елочка» | 1 |  | Загадки про новый год Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование из готовых деталей: заготовка отдельных деталей, создание предмета, намазывание деталей, приклеивание на фон. Дополнение декоративных элементов из конфетти. |
| 53 | Аппликация из ватных дисков «Заяц» | 1 |  | Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Аппликация по образцу. |
| 54 | Аппликация из ниток «Зимний пейзаж» | 1 |  | Загадки о зиме. Рассматривание образца. Обводка фломастерами по контуру. Аппликация из геометрических фигур (деревья). Нарезание нити ножницами на мелкие кусочки. Промазывание отдельных участков клеем. Посыпание работы нарезаной нитью. |
| 55 | Сюжетная аппликация «В деревне» (коллективная работа) | 1 |  | Просмотр фото-видео материалов по теме. Рассматривание образца. Сборка сюжета изображения из нескольких предметов (дома, машины, деревья, животные). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Изготовление сюжетной аппликации. |
| 56 | Сюжетная аппликация «В деревне» (коллективная работа) | 1 |  | Просмотр фото-видео материалов по теме. Рассматривание образца. Сборка сюжета изображения из нескольких предметов (дома, машины, деревья, животные). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Изготовление сюжетной аппликации. |
| 57 | Аппликация из ниток «Снегирь» | 1 |  | Рассматривание картин о зиме, изображения по теме. Рассматривание образца. Нарезание нити ножницами на мелкие кусочки. Промазывание отдельных участков клеем. Посыпание работы нарезаной нитью. Дополнение деталями. |
| 58 | Аппликация из цветной бумаги «Праздничная скатерть» | 1 |  | Эмоциональный настрой (просмотр и обсуждение видео – мультфильма, песни и т.д.). Рассматривание изображения по теме. Рассматривание образца. Аппликация на прямоугольнике (круги, квадраты, полоски). |
| 59 | Аппликация из цветной бумаги «Цветы для мамы» | 1 |  | Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Загадки про весну. Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении (букет листьев), сминание кусочков салфетки и приклеивание (цветы). |
| 60 | Аппликация из рваной бумаги «Любимый сказочный герой» | 1 |  | Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: обсуждение сюжета, намазывание контура клеем, отрывание мелких кусочков бумаги, приклеивание по контуру. |
| 61 | Аппликация из геометрических фигур «Ракета» | 1 |  | Рассматривание изображения объекта. Обсуждение деталей аппликации. Вырезание деталей по контуру. Правила пользования клеем. Намазывание деталей клеем. Приклеивание бумажных заготовок на листе. Дополнение аппликации. |
| 62 | Аппликация из рваной бумаги «Птичка на ветке» | 1 |  | Рассматривание изображения объекта. Обсуждение деталей аппликации. Выполнение аппликации из рваной бумаги. Правила пользования клеем. Намазывание деталей клеем. Приклеивание кусочков бумаги на листе. |
| 63 | Аппликация из цветной бумаги «Узор на тарелочке» | 1 |  | Загадки о предметах декора. Рассматривание образца. Вырезание по контуру квадратов из цветной бумаги. Сборка изображения из нескольких объектов – квадратов, кругов, цветных вырезок. Намазывание всей поверхности клеем. Расположение и аппликация на рисунке. |
| 64 | Аппликация из цветной бумаги «Посуда» | 1 |  | Рассматривание изображения по теме. Загадки про посуду. Рассматривание образца. Намазывание клеем участка рисунка. Аппликация по образцу. |
| 65 | Аппликация из геометрических фигур «Лисичка» | 1 |  | Работа по сказке «Колобок». Рассматривание образца. Вырезание геометрических фигур по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Аппликация. |
| 66 | Аппликация из салфетки «Ветка сирени» | 1 |  | Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из готовых деталей и кусочков салфетки: заготовка отдельных деталей (листья). Аппликация из салфетки (цветок сирени). Окрашивание краской кусочков салфетки (цветы сирени). |
| 67 | Аппликация из готовых деталей «Зонтик» | 1 |  | Загадки. Рассматривание образца. Обводка по контуру изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование аппликации из готовых деталей (нарезанные кусочки бумаги разного цвета).Аппликация на контуре зонтика. |
| 68 | Аппликация из рваной бумаги «Цветочная поляна» | 1 |  | Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Загадки. Рассматривание образца. Сборка сюжета из нескольких деталей (солнце, цветы, трава). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. |
|  | **III раздел «Лепка» - 34 ч.** | | | |
| 69 | Скатывание шара из пластилина «Горошины» | 1 |  | Правила работы с пластилином. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Лепка из пластилина, скатывание шариков на доске. |
| 70 | Скатывание шариков из пластилина «Ветка рябины» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска, скатывание шариков пальцами, расплющивание материала между пальцами. Лепка из пластилина по контуру (приклеивание сплющенных шариков, размазывание). |
| 71 | Расплющивание материала «Тарелочки». | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). |
| 72 | Лепка из пластилина «Мышка» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Раскатывание шарика ладошкой (пальчиками). Расплющивание материала между пальцами и прижимание. Скатывание колбаски-хвостик. |
| 73 | Лепка «Солнышко» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Раскатывание шарика ладошкой (пальчиками). Расплющивание материала между пальцами и прижимание шариков на картон по контуру рисунка. Раскатывание колбасок-лучиков. |
| 74 | Лепка из пластилиновых шариков «Гусеница» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Раскатывание шарика ладошкой (пальчиками). Соединение деталей. |
| 75 | Раскатывание теста скалкой. | 1 |  | Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Раскатывание теста скалкой. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Разминание. Раскатывание скалкой. |
| 76 | Расплющивание теста на доске. | 1 |  | Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). |
| 77 | Выдавливание формочкой «Печенье». | 1 |  | Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Получение формы путем выдавливания формочкой. |
| 78 | Скатывание колбасок из пластилина «Морковка» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина, катание колбаски на доске, в руках, скатывание «колбасок». |
| 79 | Лепка из кусочков пластилина «Ушастые пирамидки» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина, катание на доске, в руках, скатывание. Лепка пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка или зайчонка (по выбору) |
| 80 | Размазывание пластилина «Осеннее дерево» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Смешивание цветного пластилина. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание пластилина внутри контура. |
| 81 | Лепка из пластилина «Строим дом» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина, катание колбаски на доске, в руках, скатывание «колбаски» - бревно. Выкладывание изображения из колбасок (дом, крыша). |
| 82 | Размазывание пластилина внутри контура «Новогодние игрушки» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина, украшение сплющенными шариками. |
| 83 | Лепка из пластилина «Волшебная елочка». | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски. Соединение деталей изделия прижатием. Прижатие к пластилиновым веткам иголок от ели. |
| 84 | Лепка из пластилина «Снеговик». | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание шариков ладонями, пальцами. Соединение деталей изделия прижатием. |
| 85 | Сгибание колбаски в кольцо «Бублики». | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска.. Скатывание колбаски на доске, сплющивание ее. Сгибание колбаски в кольцо (бублики, цепочка) |
| 86 | Лепка шариков из теста «Торт» | 1 |  | Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Лепка шариков, сплющивание их между ладонями (пальцами) и прикрепление к картону, украшение из мелких деталей. |
| 87 | Лепка из теста «Пирожки». | 1 |  | Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Скатывание колбасок (между ладонями, между пальцами). Лепка пирожка, ватрушки. |
| 88 | Скатывание колбасок из пластилина «Цветок» | 1 |  | Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина на контуре цветка, скатывание «колбасок» и расположение их на контуре. |
| 89 | Лепка из пластилина «Самолет» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски ладонями. Скатывание шарика, сплющивание шарика пальцами. Соединение деталей изделия прижатием. |
| 90 | Скатывание колбасок из пластилина «Корзинка с фруктами» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание «колбасок», выкладывание колбасок, на картоне, «сеточкой» по контуру корзинки. |
| 91 | Скатывание колбасок из пластилина «Корзинка с фруктами» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по контуру фруктов. |
| 92 | Лепка из пластилина «Черепашка». | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски ладонями. Скатывание шарика, сплющивание шарика пальцами. Соединение деталей изделия прижатием. |
| 93 | Лепка из пластилина «Жучок». | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски ладонями, разрезание стеком, соединение деталей. |
| 94 | Скатывание колбасок «Пирамидка» | 1 |  | Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Скатывание колбасок на доске (между ладонями, между пальцами). Складывание пирамидки. |
| 95 | Лепка из пластилина «Картина из пластилина» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание колбасок, на картоне. |
| 96 | Лепка из пластилина «Картина из пластилина» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание колбасок, на картоне. |
| 97 | Приемы работы с глиной. Катание колбаски. | 1 |  | Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание колбаски на доске (в руках). |
| 98 | Катание шарика из глины. | 1 |  | Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание шарика на доске (в руках). |
| 99 | Расплющивание глины на доске «Тарелочки» | 1 |  | Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание шарика на доске (в руках).Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). |
| 100 | Работа с глиной «Брелок» | 1 |  | Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание шарика на доске (в руках). Дополнение деталями. |
| 101 | Картина из пластилина «Подводное царство» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание рыбок, водорослей и камней из колбасок и сплющенных шариков на картоне. |
| 102 | Картина из пластилина «Подводное царство» | 1 |  | Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание рыбок, водорослей и камней из колбасок и сплющенных шариков на картоне. |

**7. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности**

|  |
| --- |
| Программа для 5-9классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида /под ред.В.В. Воронковой.–М.:Гуман.изд.центр ВЛАДОС,2006  1. Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. - М.: МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006.  2. Евтушенко И.В. Значение музыки для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью //Проблемы коррекционно-развивающей педагогики в современном образовании: Материалы межрегион. науч.-практич. конференции. - Новокузнецк: ИПК, 2009.  3. Специальная педагогика: Учеб. пособие / Л.И.Аксенова, Б.А.Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. - М., 2008.  4. Рубинштейн С.Я. Психология умственно-отсталого школьника.- М.: Просвещение,2007.  5. Выготский Л.С.Психология искусства.- М.: Искусство, 2008.  Интернет-ресурсы:  Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://ru. wikipedia.org/wiki  Житие преподобного Романа Сладкопевца [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://lib. eparhia-saratov.ru/books/05d/dimitrii\_rost/dimitrii\_rostl/842.htniil  Классическая музыка [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://classic.chubrik.ru  Музыкальная энциклопедия [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://dic.academic.ru/ contents.nsf/enc music |